

PEZ Pisa 2020/2021

Restituzione
Scuole Primarie, Secondarie di Primo e Secondo Grado



Scuole Primarie:

Scuola Primaria San Giovanni Bosco Latignano

Istituto Comprensivo G. Falcone Cascina

Scuola Primaria L. Gereschi Pisa

Istituto Comprensivo G. Galilei Pisa

Scuola Primaria M. D. Verdigi Pappiana

Istituto Comprensivo L. Gereschi Pontasserchio

Scuola Primaria A. Biagi

Istituto Comprensivo G. Toniolo Pisa

Scuola Primaria G. Viviani Marina di Pisa

Istituto Comprensivo N. Pisano Marina di Pisa



Scuole Secondarie di Primo Grado:

Scuola secondaria di primo grado D. Cavalca di Vicopisano
Istituto Comprensivo Ilaria Alpi di Vicopisano e Calci
Scuola secondaria di primo grado R. Fucini Pisa
Istituto Comprensivo R. Fucini Pisa
Scuola secondaria di primo grado L. Fibonacci Pisa
Istituto Comprensivo L. Fibonacci Pisa
Scuola secondaria di primo grado E. Fermi di Pontasserchio
Istituto Comprensivo L. Gereschi di Pontasserchio



Scuole Secondarie di Secondo Grado:

Liceo delle Scienze Umane G. Carducci Pisa
Liceo Artistico F. Russoli Pisa



I Numeri del progetto:

ETA'

DAI 5 AI 19 ANNI

CLASSI

22 COIVOLTE

COMUNI

6 COMUNI

ISTITUTI E PLESSI

10 ISTITUTI
11 PLESSI

STUDENTI

500 STUDENTI E
STUDENTESSE

FAMIGLIE E INSEGNANTI

100 FAMIGLIE
25 INSEGNANTI



I Numeri del progetto:

ORE DI LETTURA

150 ORE DI
LETTURA AD ALTA
VOCE

ESPERTI

7 ESPERTI DI
PRATICHE
NARRATIVE

LIBRI

60 LIBRI
CONSEGNATI ALLE
SCUOLE

PAGINE

5.000 PAGINE
LETTE

LIBRI LETTI

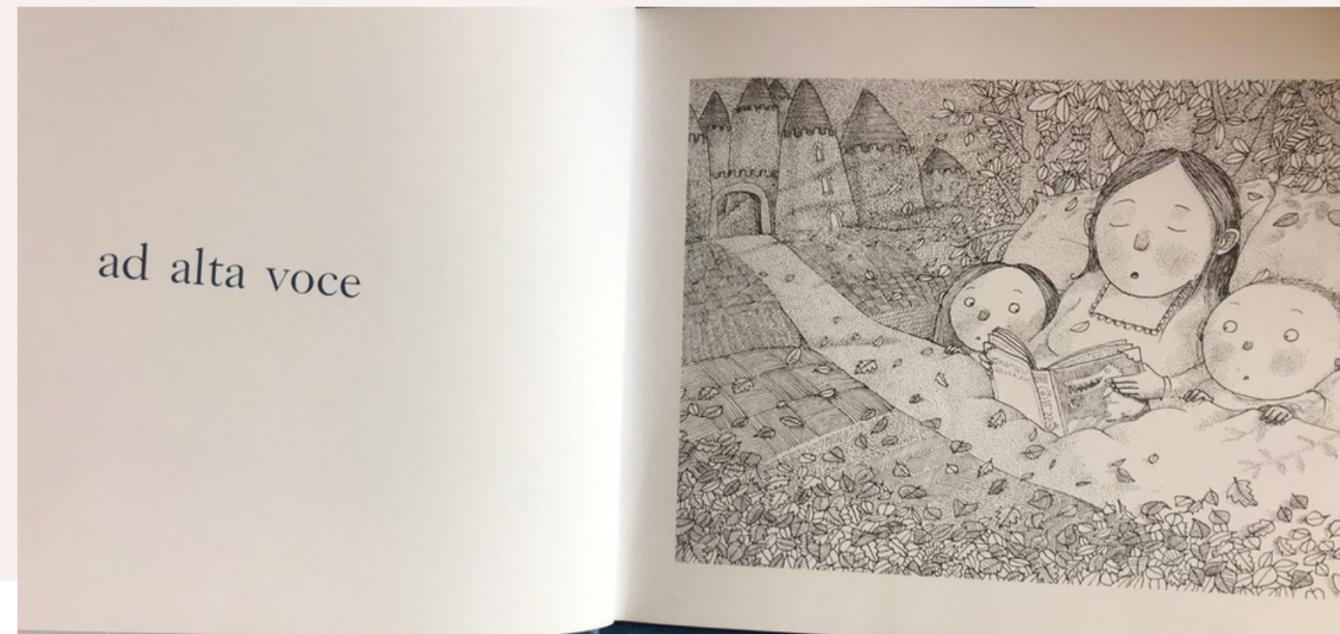
30 LIBRI DIVERSI
LETTI
INTEGRALMENTE

ORE DI FORMAZIONE

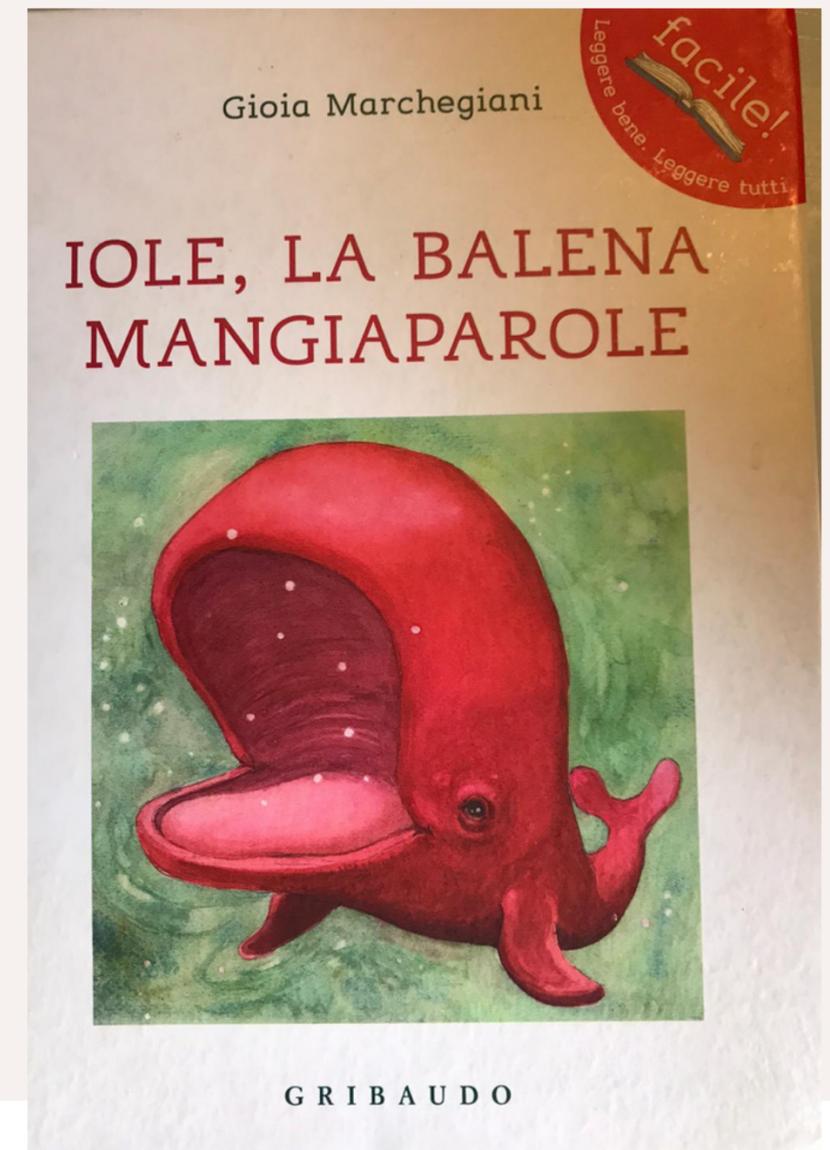
206 ORE
ATTESTATE MIUR



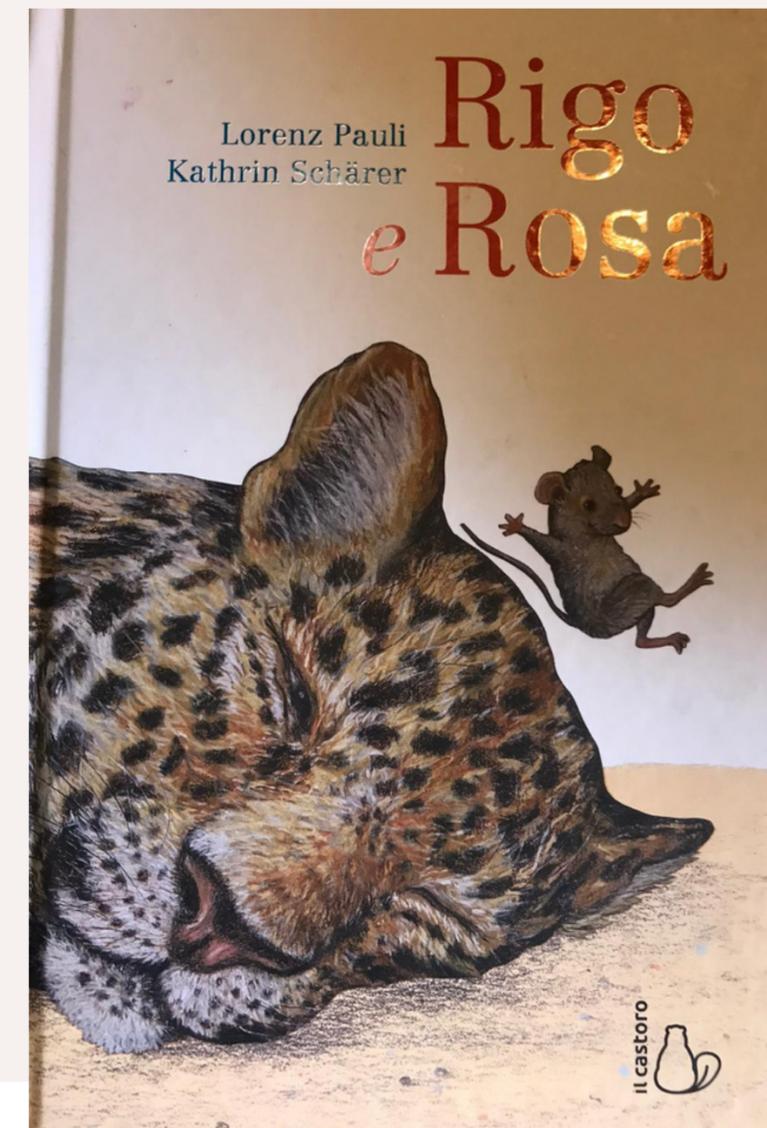
Tutti i libri letti:



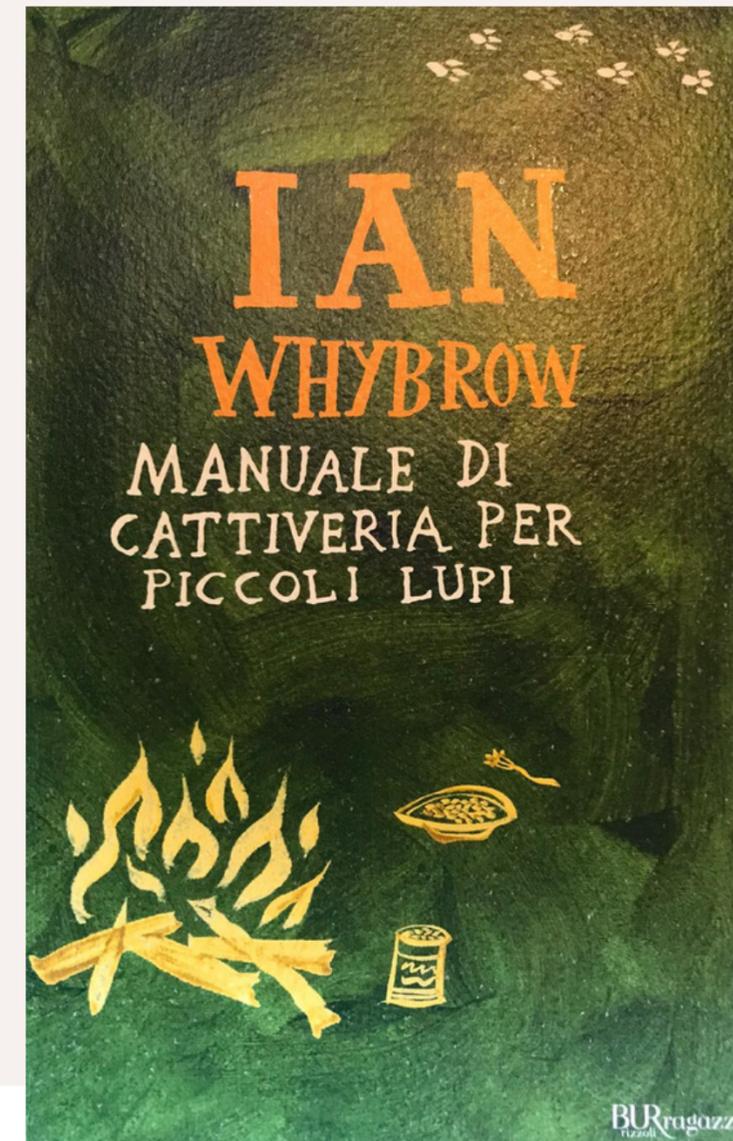
Tutti i libri letti:



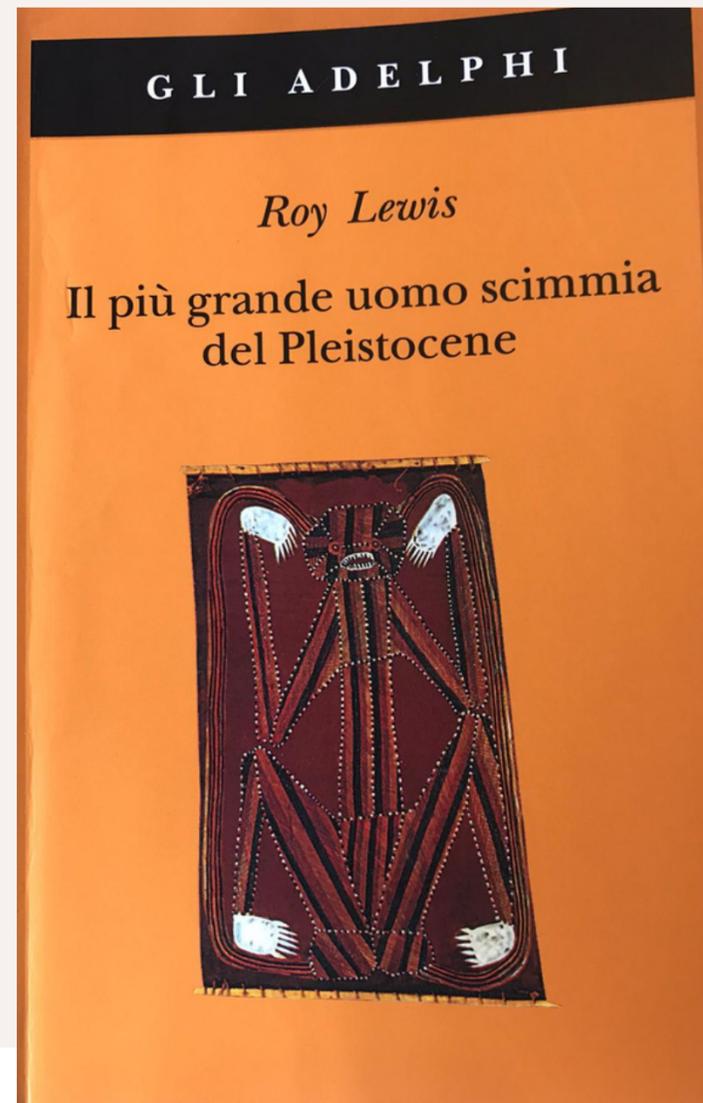
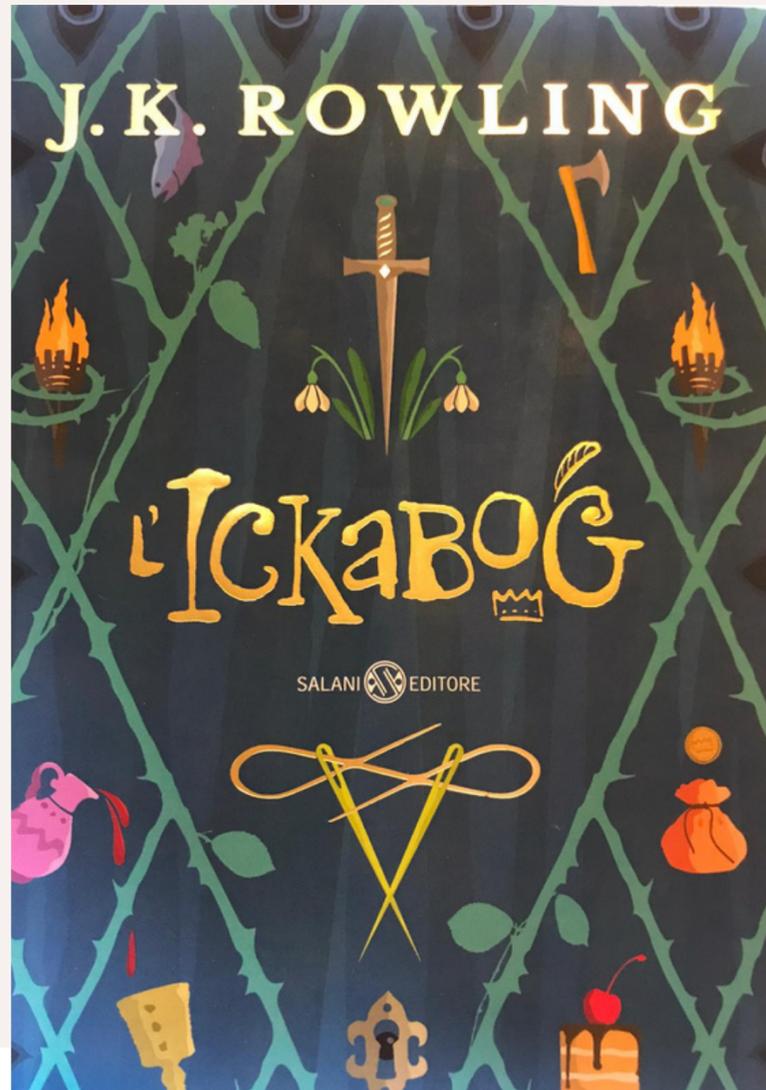
Tutti i libri letti:



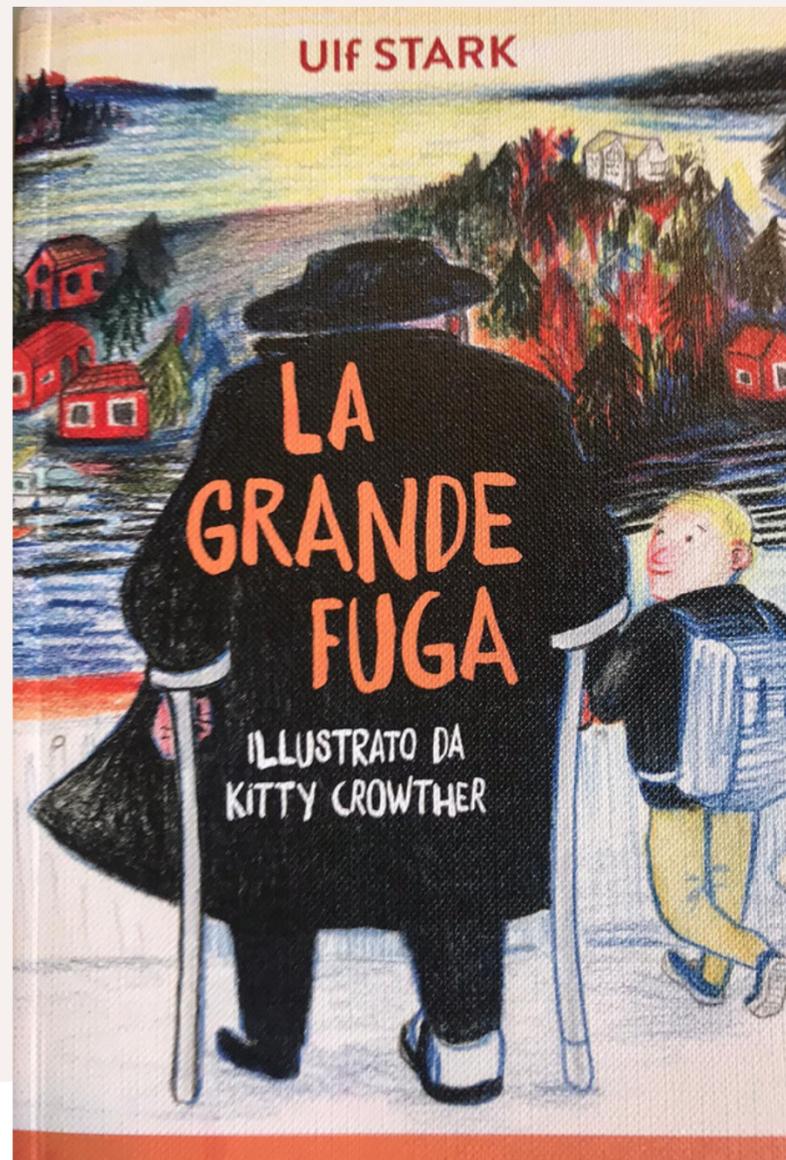
Tutti i libri letti:



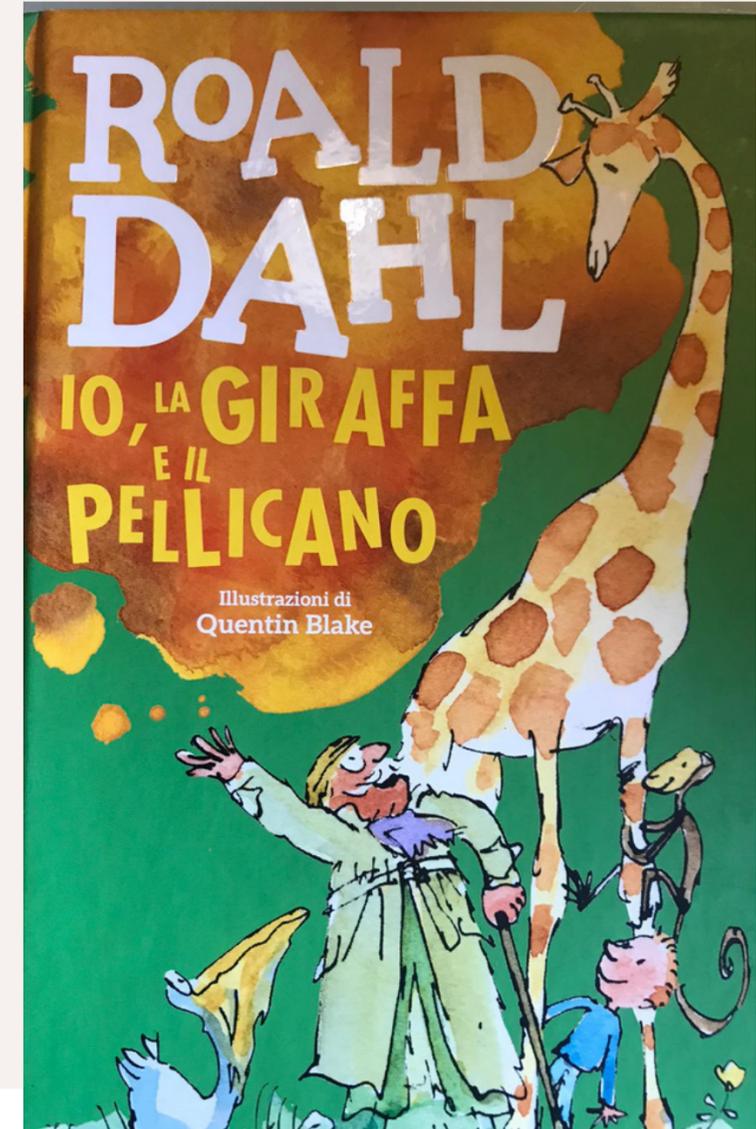
Tutti i libri letti:



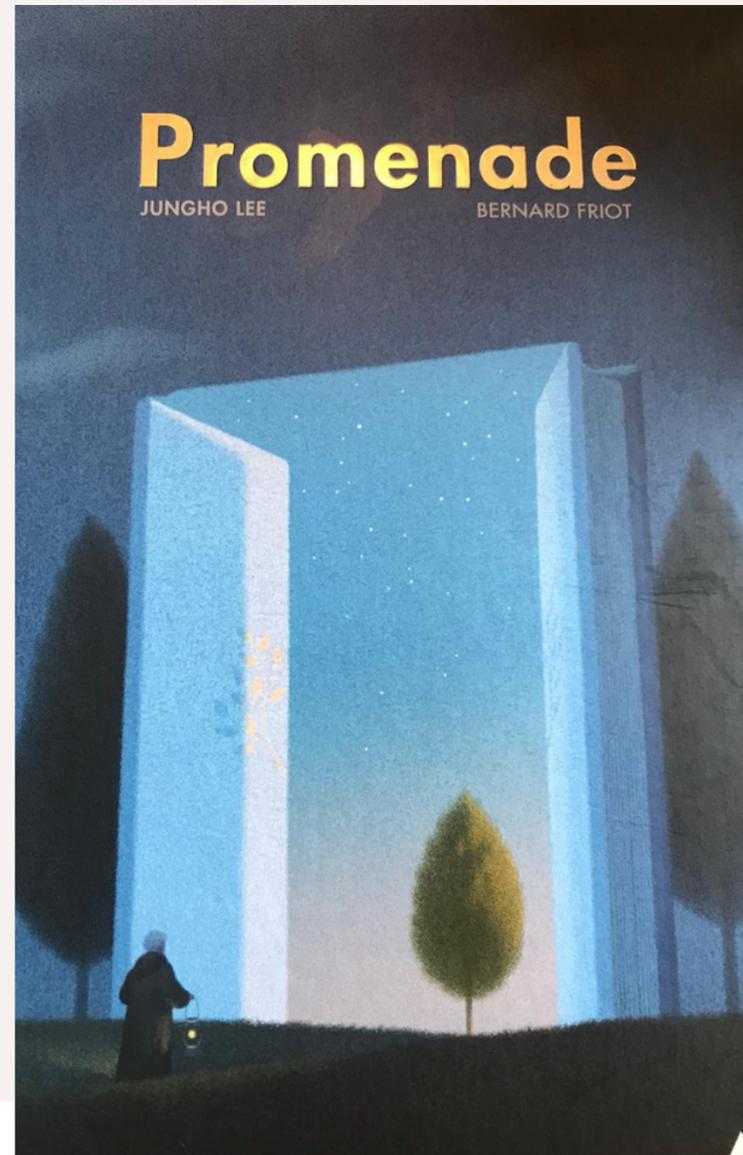
Tutti i libri letti:



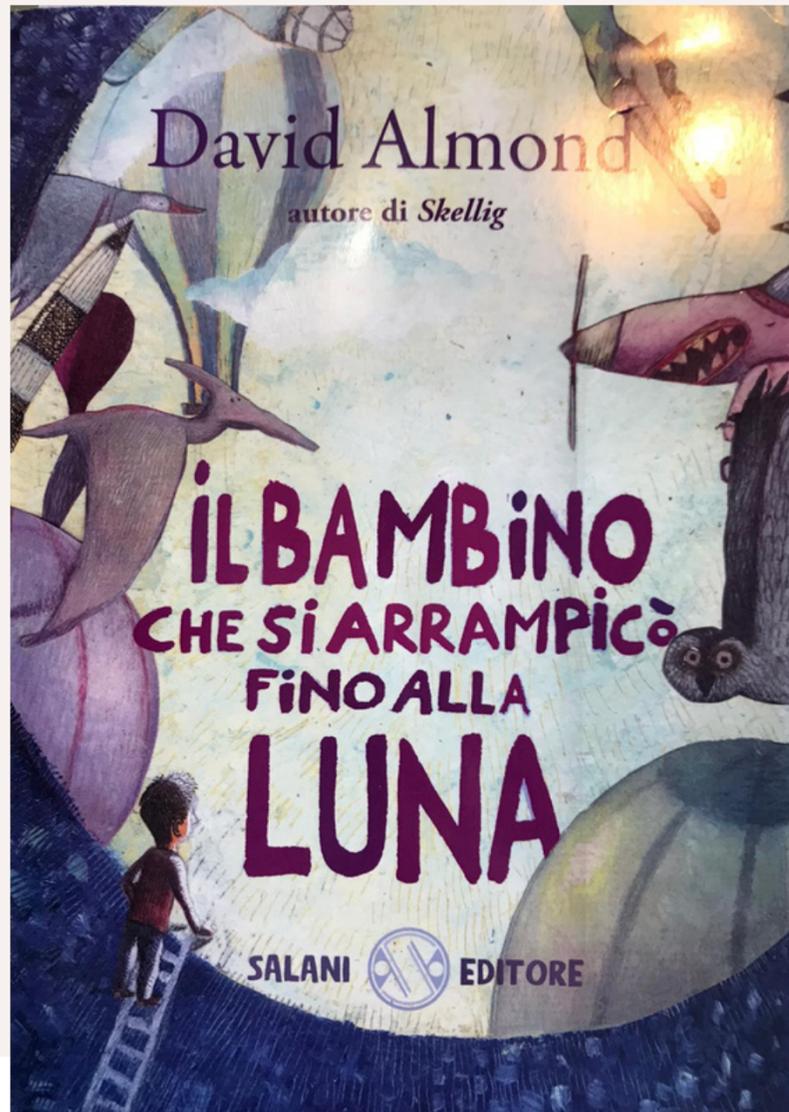
Tutti i libri letti:



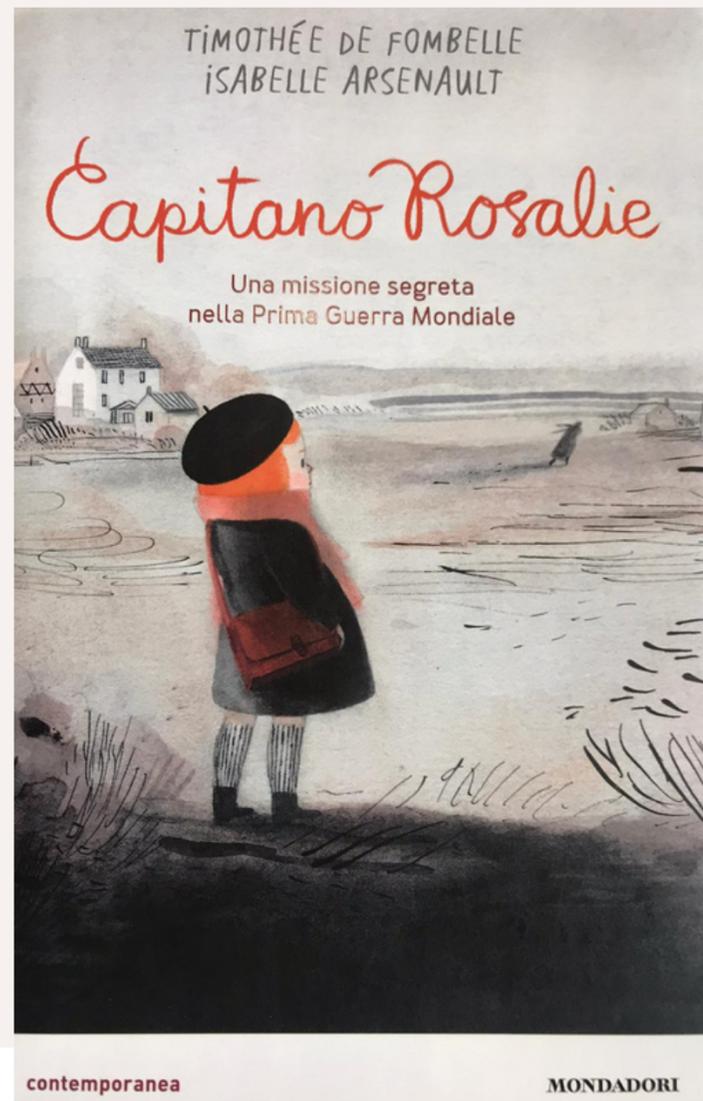
Tutti i libri letti:



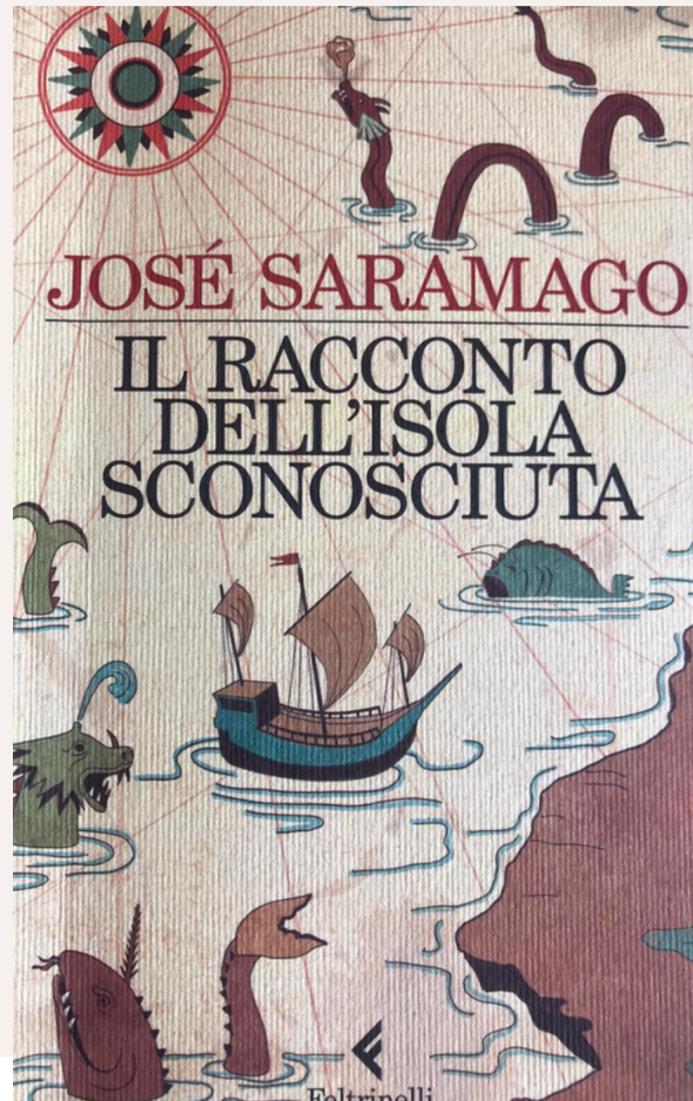
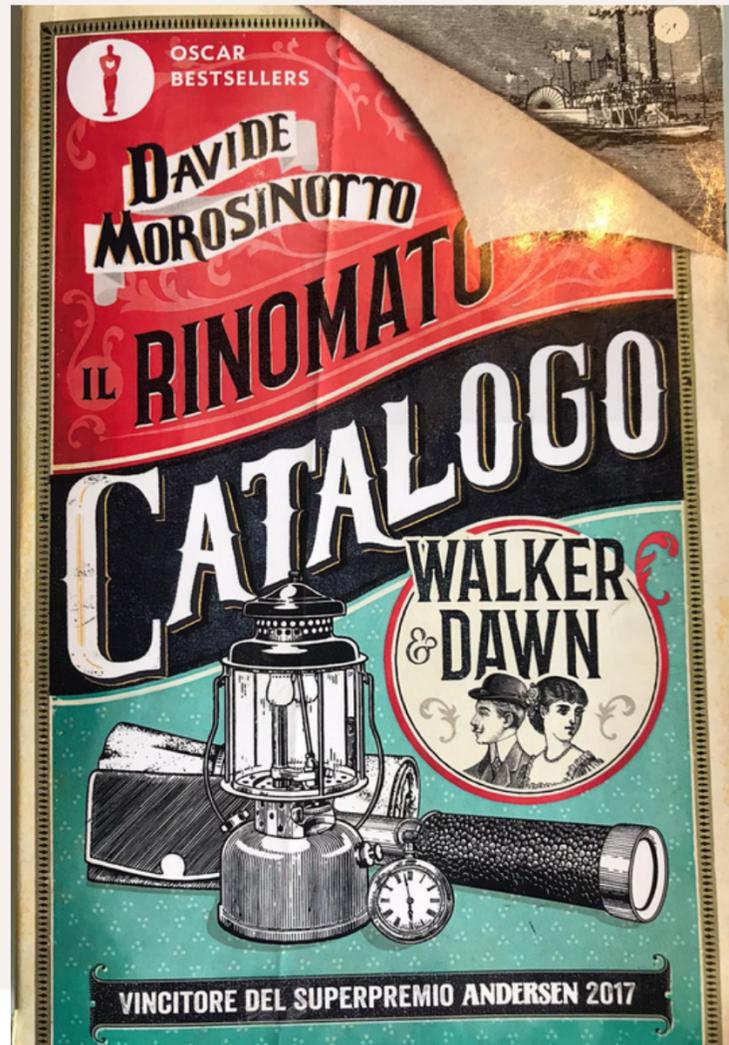
Tutti i libri letti:



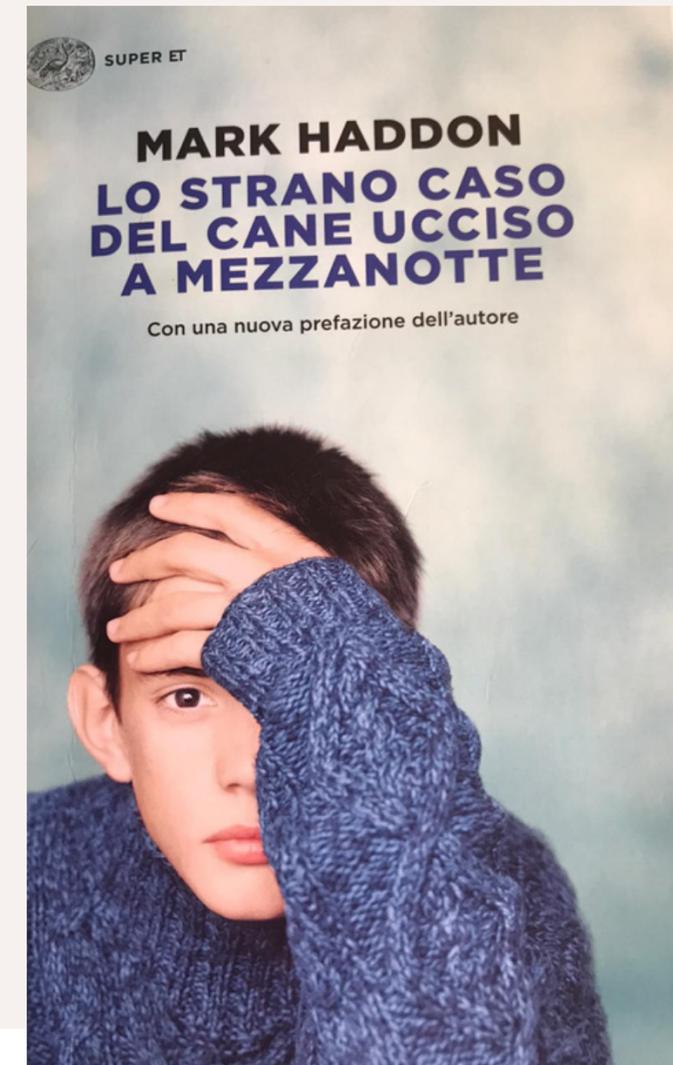
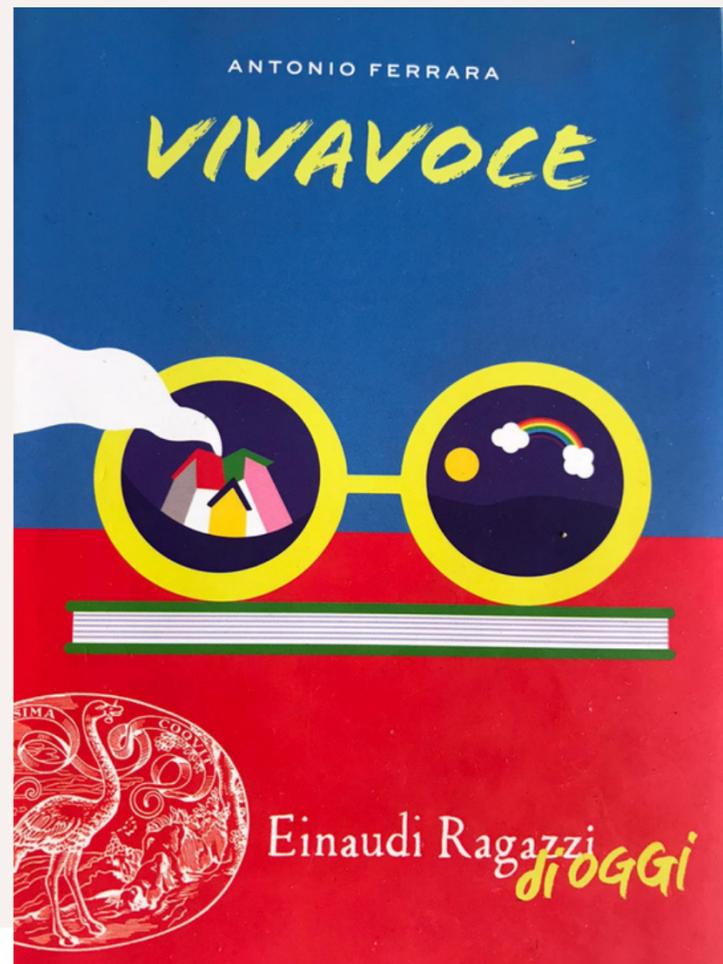
Tutti i libri letti:



Tutti i libri letti:



Tutti i libri letti:



I Numeri del progetto:

Viene di seguito proposto un report visuale di quanto fatto: questionari compilati al termine da insegnanti, studenti e genitori, i disegni realizzati dagli studenti, le nuvole di parole, descrizione della formazione insegnanti svolta.



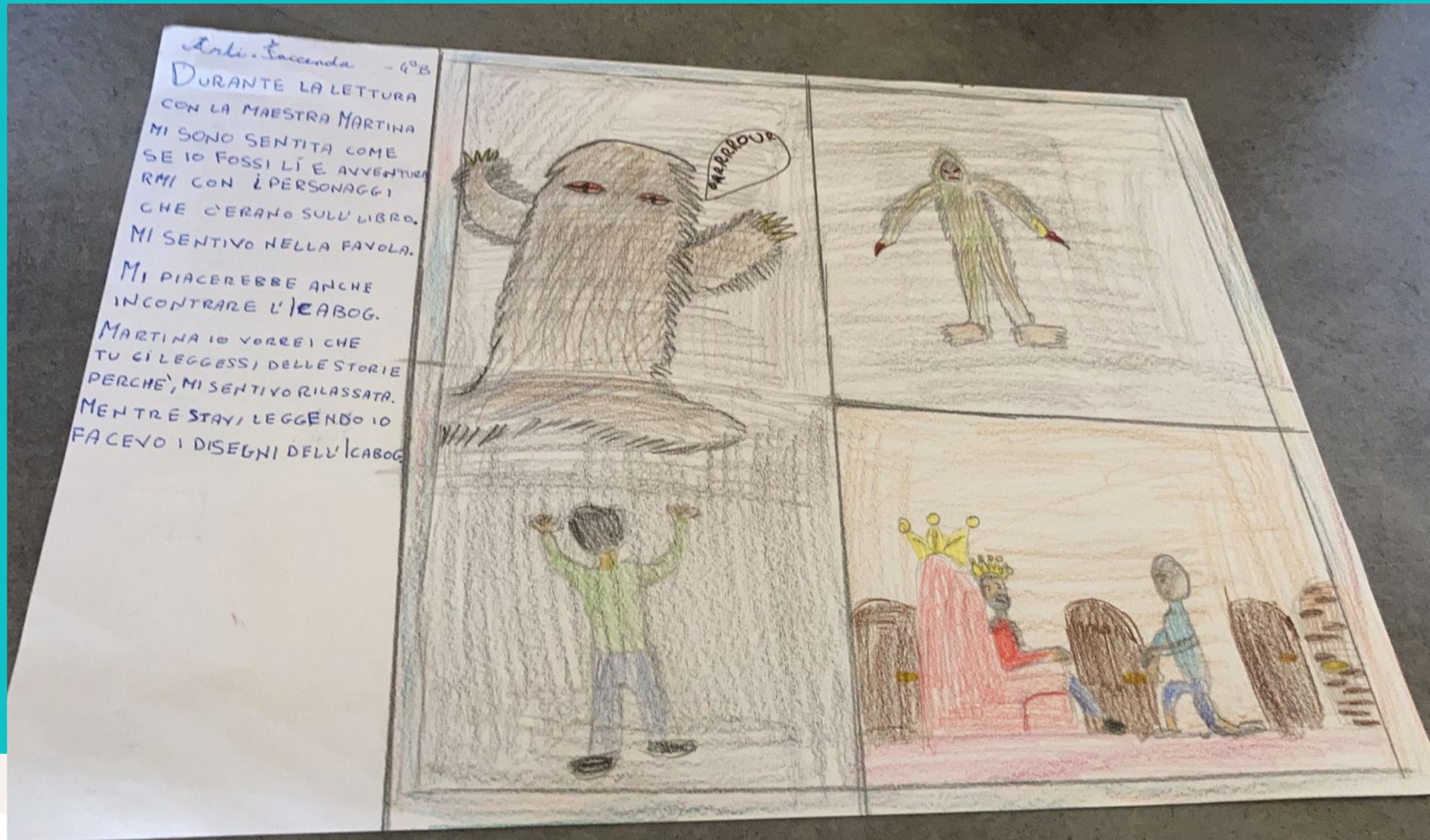
Primaria

**Secondaria di
Primo Grado**

**Secondaria di
Secondo Grado**

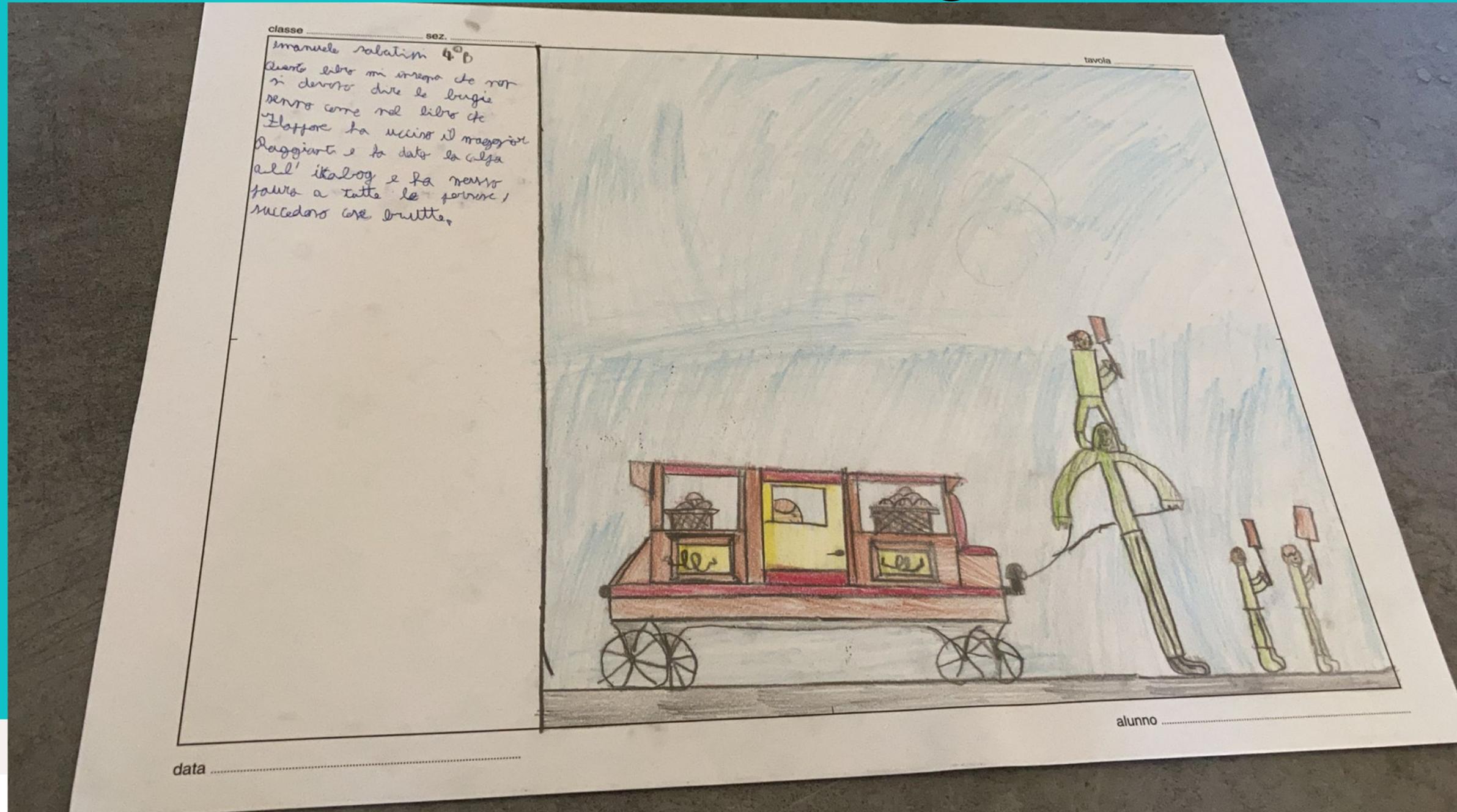


Primaria: i disegni

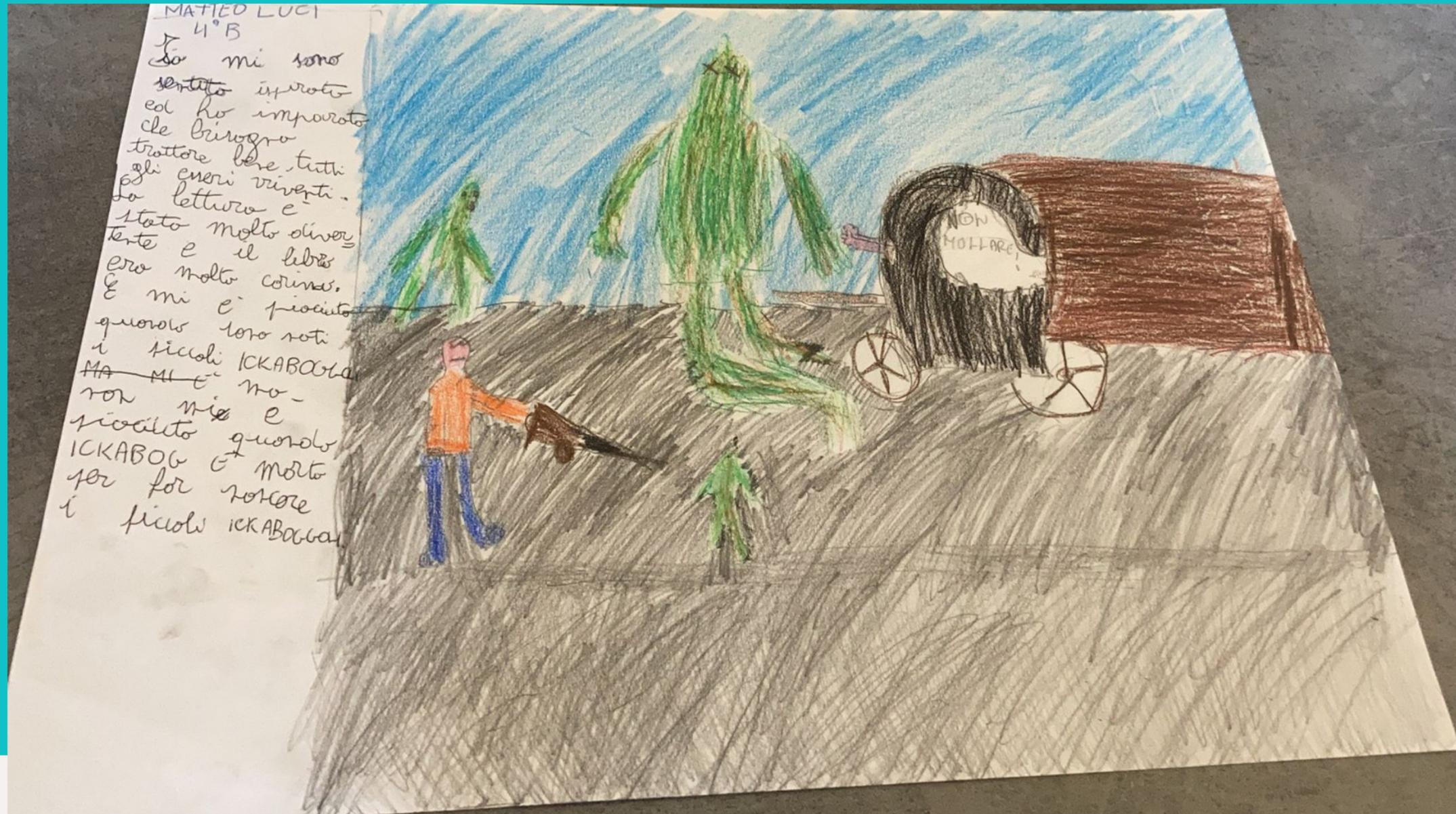




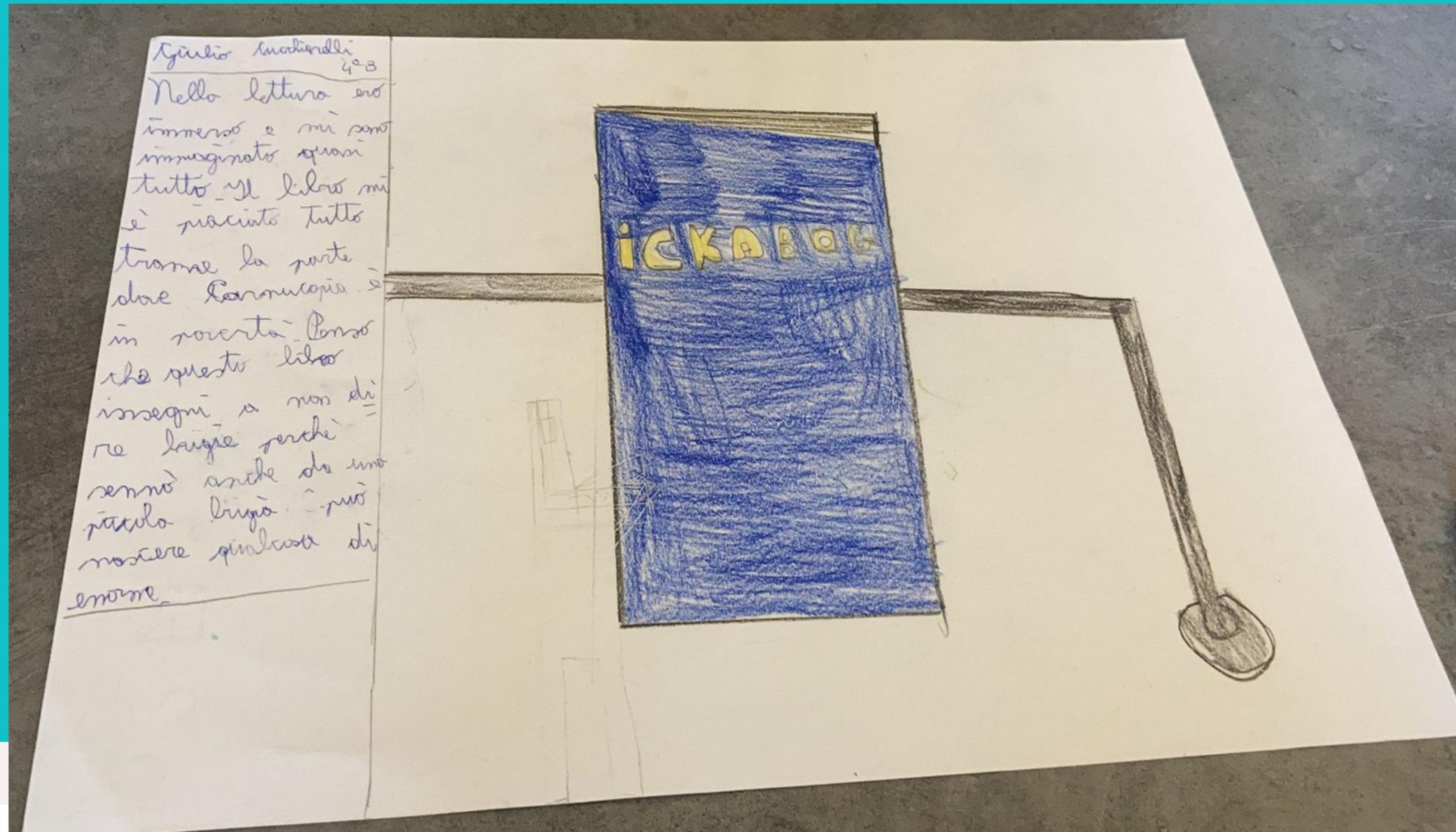
Primaria: i disegni



Primaria: i disegni



Primaria: i disegni



Primaria: i disegni

NOTE E COGNOME
Livia Pieve

Durante la lettura mi sono sentita come se fossi stata a vedere la scena: come se fossi Margherita di Maggio o Peki Peggianti. Questo libro ha suscitato in me un'emozione grandissima e bellissima. Era una lettura molto piacevole e poi J.K. Rowling è una scrittrice che mi dà proprio una certa curiosità nel leggere i suoi libri e suscitarmi. Secondo me l'"Ickabog" insegna che bisogna dire sempre la verità, e non vivere nella bugia perché ti rende triste ed è molto difficile. Lo dimostra nel libro Lord Starobuccione che dice che l'"Ickabog" esiste solo quando per nessuno c'era e mandare le persone in prigione se non credevano all'"Ickabog" quando all'inizio dice che quel mostro (alla fine non è più un mostro) non esisteva ti rendeva una persona sana di mente

DEI CORNUCOPIA

Jerusalem
Monte Carlo
Chauxville

L'ICKABOG

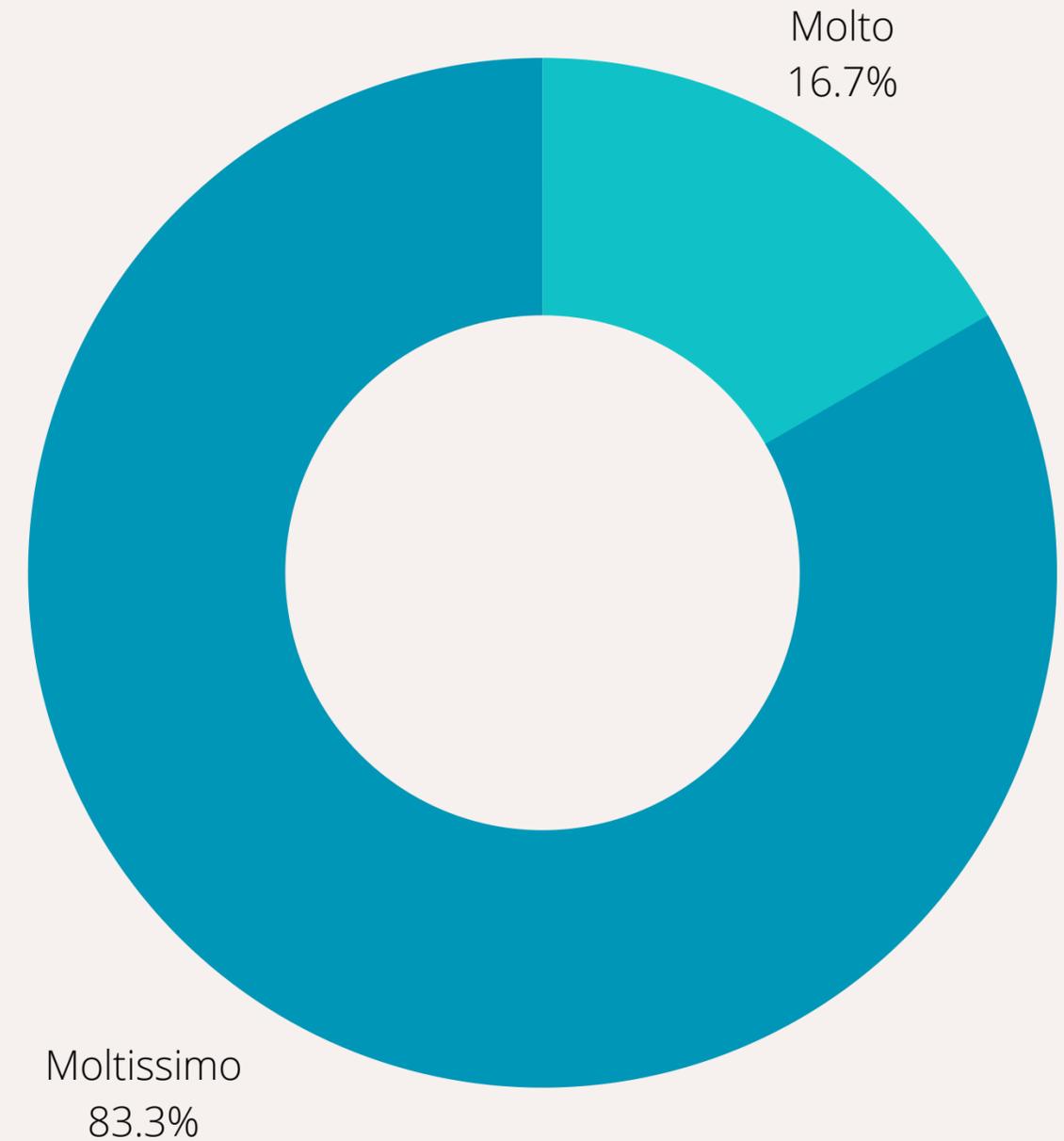
L'ICKABOG

MARGHERITA DI MAGGIO	PEKI RAGGIANTI	LORD FLAPPONE	PRIMO CONSIGLIERE	LAVORO TI CHIA, TI GIUSTA E TUO PADRE E MORTO!
CARO-PASTICCERIA SIGNORA RAGGIANTI	CARO-ESERCITO SIGNORA RAGGIANTI	SARTIA SIGNORA DI MAGGIO	FALEGNAME SIGNOR DI MAGGIO	RE THE



Dal Questionario Insegnanti...

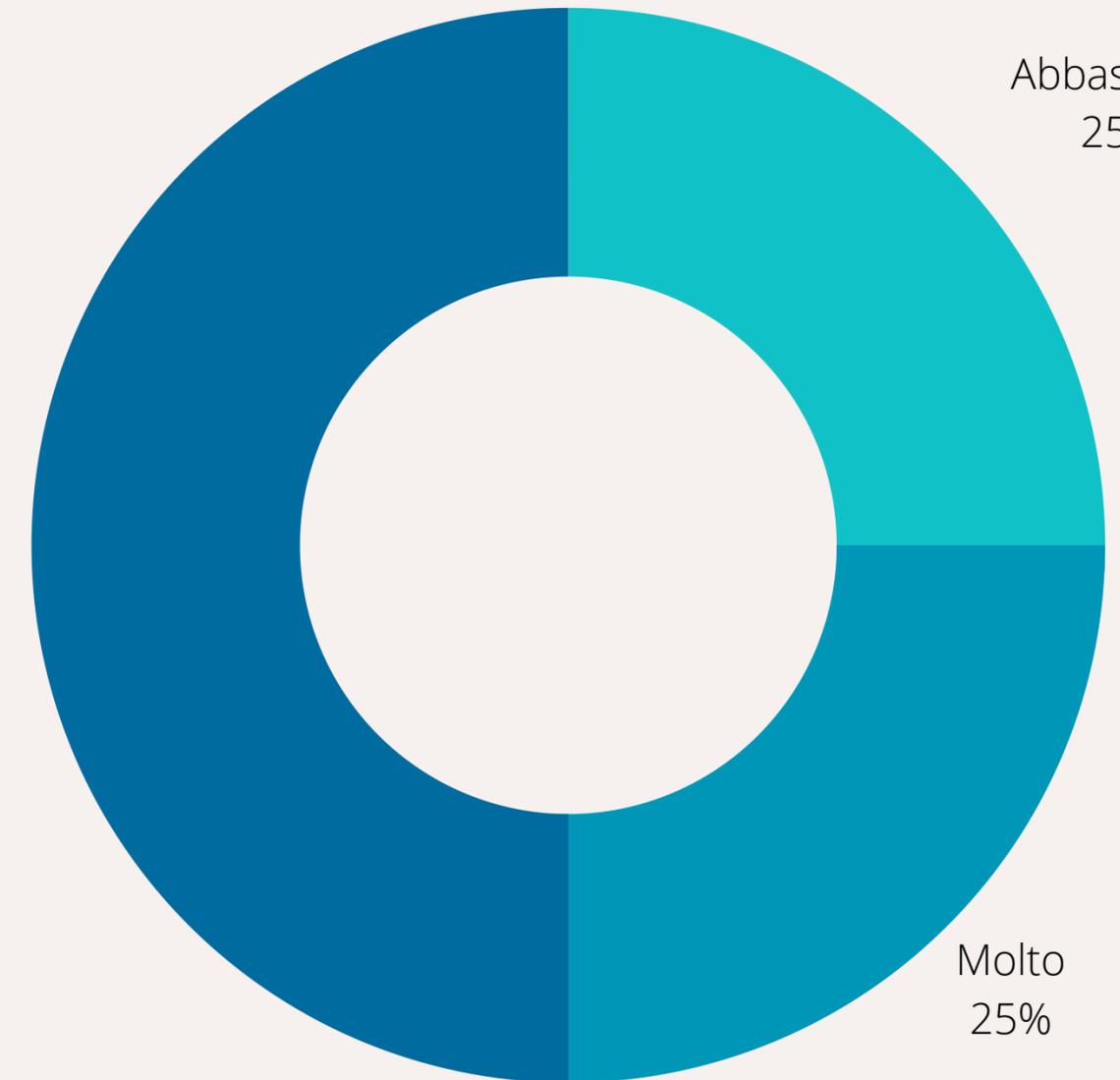
Pensa che la lettura ad alta voce a scuola sia importante:



Dal Questionario Insegnanti...

Grazie a questo progetto avrà spunti e materiali per aggiornare la bibliografia delle letture che propone in classe

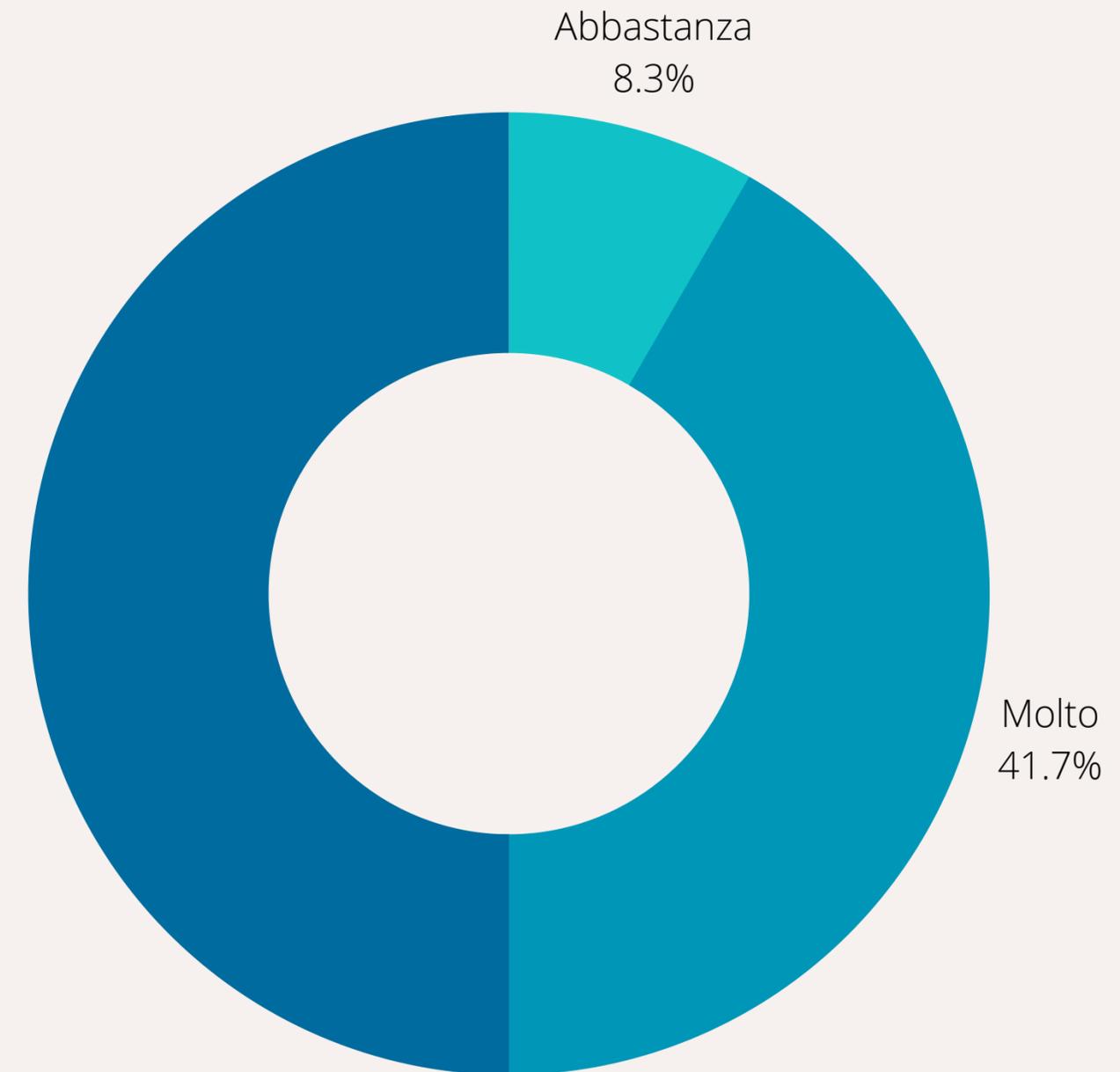
Moltissimo
50%



Dal Questionario Insegnanti...

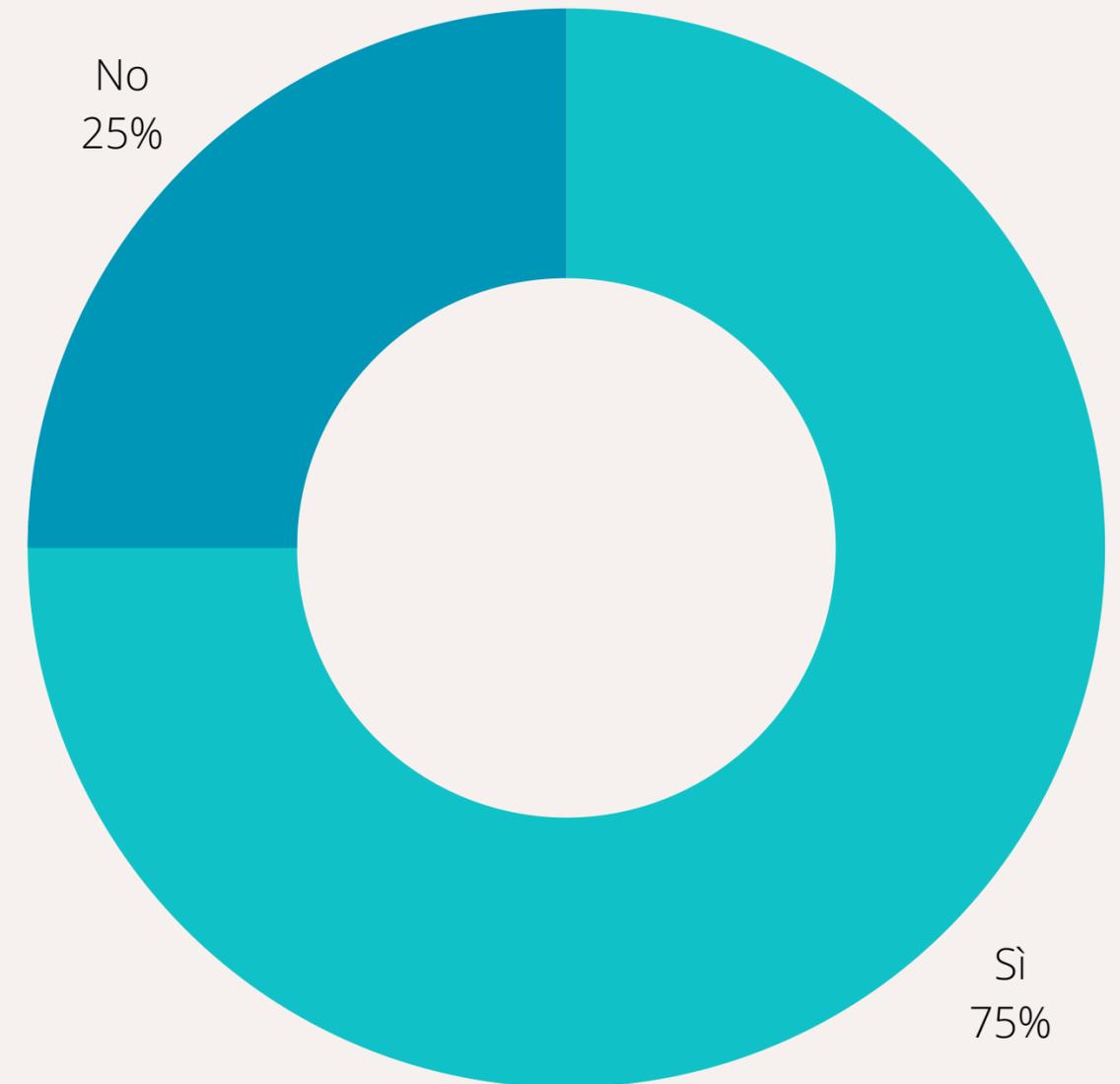
Valuti il livello di integrabilità della lettura ad alta voce con gli obiettivi di apprendimento curricolari:

Moltissimo
50%



Dal Questionario Insegnanti...

Ci sono state attività integrative di contorno alla lettura ad alta voce?



Dal Questionario Insegnanti...

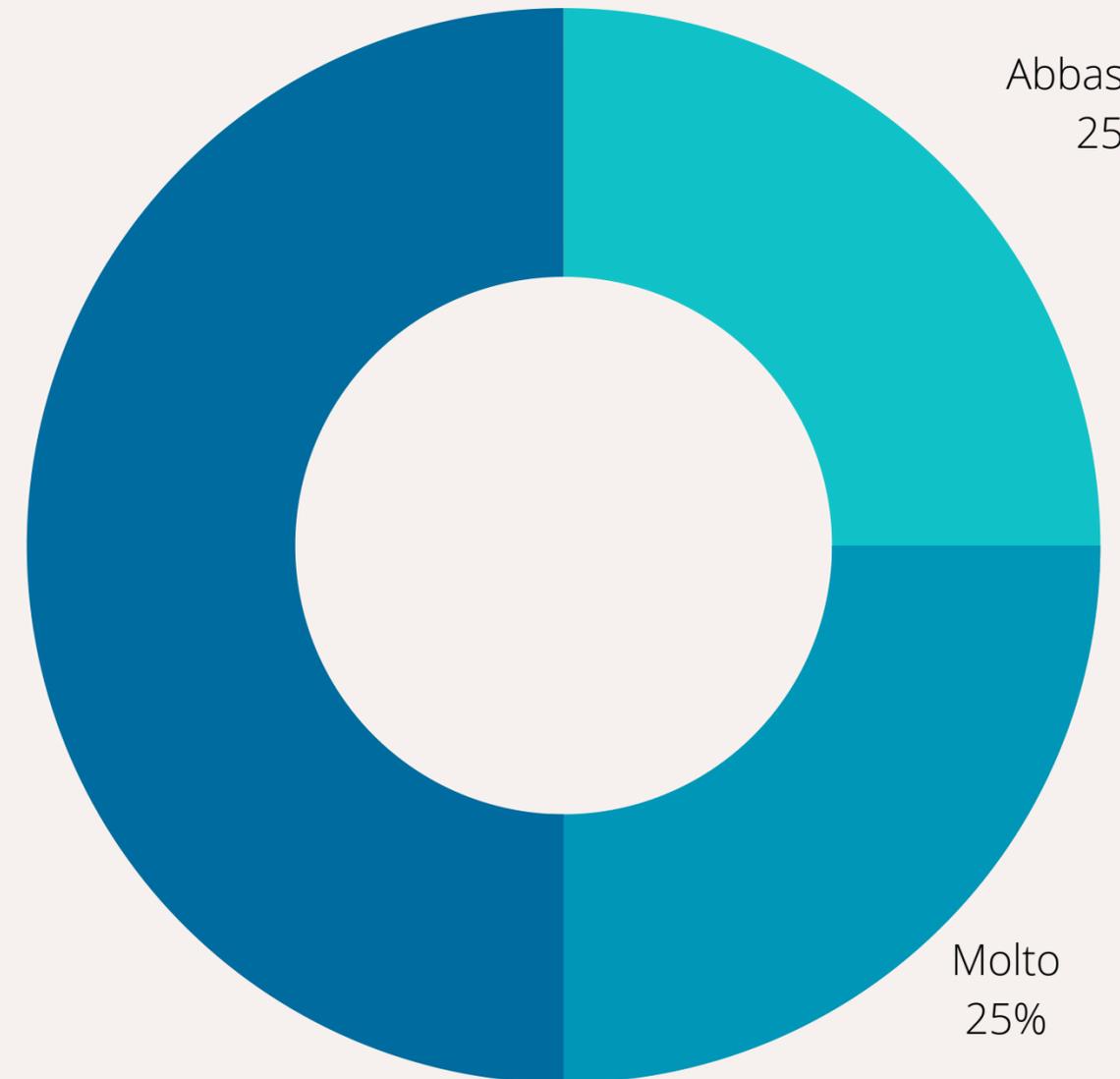
Quali sono state?

- Riflessioni sulle storie lette e disegni rappresentati delle stesse
- Attività di riassunti orali
- Discussione sul libro, scrittura di commenti e annotazioni personali
- Thinking talking, inferenze, discussioni guidate, analisi della storia
- Un tema in classe di descrizione del progetto, riepilogo della trama e riflessioni di volta in volta.

Dal Questionario Insegnanti...

Valuti il livello di coinvolgimento mostrato dagli allievi in questo progetto:

Moltissimo
50%



Abbastanza
25%

Molto
25%



Dal Questionario Insegnanti...

Quali ritiene siano i guadagni per le studentesse e per gli studenti al termine di questo progetto?

- Capacità di ascolto e concentrazione; comprensione e analisi approfondita del testo; espressione delle proprie idee anche in contraddittorio con gli altri; partecipazione emotiva e sviluppo dell'empatia.
- Capacità di cogliere gli aspetti principali di un testo, integrazione di lessico, stimolo per la fantasia nella produzione di testi individuali.
- Il sentirsi parte di un gruppo che ha condiviso un dono così bello come quello dell'ascolto collettivo di letture nuove e coinvolgenti, ha fatto sentire tutti i bambini uniti e nessuno si è sentito escluso.

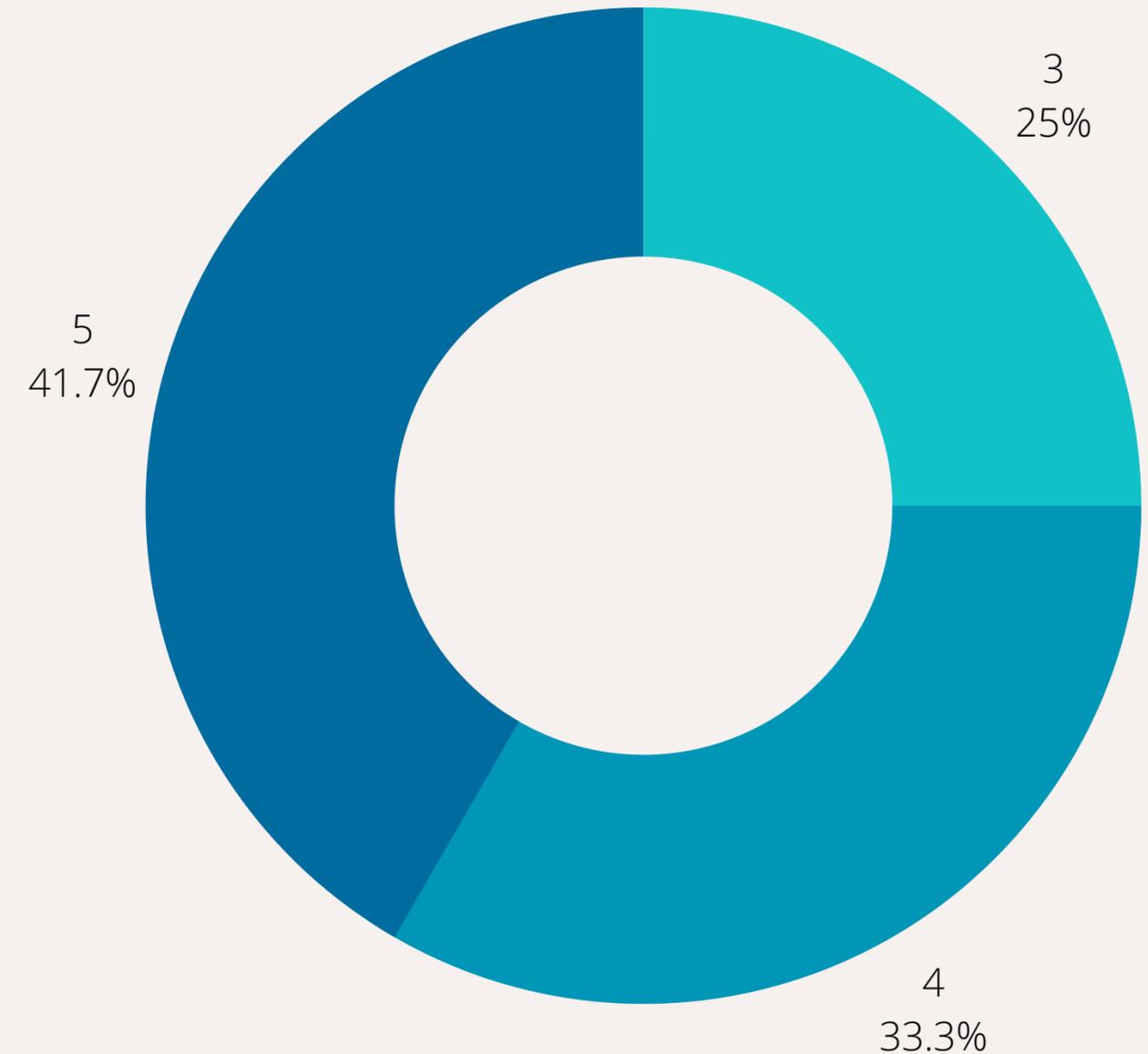
Dal Questionario Insegnanti...

Valuti il livello di competenza degli esperti in una scala da 1 (min) a 5 (max)



Dal Questionario Insegnanti...

Valuti complessivamente l'esperienza in una scala da 1 (min) a 5 (max)



Dal Questionario Insegnanti...

Quale è stata la cosa che ricorda con più piacere di tutto il percorso?

- La collaborazione con la lettrice e l'interazione stabilita con i ragazzi nonostante la distanza
- L'attesa dei miei alunni per ascoltare nuovi capitoli del libro
- La prima lezione su cosa e come leggere attraverso la visione di due libri molto suggestivo
- La disponibilità dei ragazzi a lasciarsi coinvolgere dalle storie che sono state lette, soprattutto quella di alcuni studenti che durante le lezioni curricolari non sono altrettanto partecipi e interattivi.
- La capacità dell'esperto nel coinvolgere i ragazzi.



Dal Questionario Insegnanti...

Ha qualche commento generale sul progetto?

- Dovrebbe essere esteso maggiormente soprattutto puntando a coinvolgere insegnanti che non praticano la lettura ad alta voce
- I commenti sul progetto non possono che essere positivi. Un'ottima iniziativa apprezzata dai bambini, dagli insegnanti e dai genitori.
- È stato un bellissimo percorso nonostante fosse a distanza. Posso immaginarmi in presenza. Per questo ci prenotiamo già da ora per il prossimo anno. Grazie!
- Da ripetere il prossimo anno

Formazione:

Webinar
18 febbraio
Letture ad
Alta Voce di
narrativa a
scuola



18 FEBBRAIO 2021 Ore 17.00 / 19.00

LETTURA AD ALTA VOCE DI NARRATIVA A SCUOLA CON L'OBIETTIVO DEL CONTRASTO AL DISAGIO SCOLASTICO

Incontro formativo/informativo con Martina Evangelista di Associazione Pratika nell'ambito del PEZ 2020 - 2021 della zona di Pisa

Saranno presentati i training di lettura online per le scuole primarie e secondarie, per dare avvio alla sperimentazione nelle classi. L'incontro è specificamente rivolto ai docenti delle classi delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado che hanno aderito alla sperimentazione per l'anno scolastico 2020/2021; è caldamente consigliata la partecipazione anche a docenti di ogni disciplina, dalla scuola primaria alla scuola secondaria di secondo grado, interessati ad approfondire le potenzialità della lettura ad alta voce e della condivisione di storie.

Per Informazioni info@pratika.net

meet.google.com/xcd-zoze-ubz

La partecipazione dà diritto ad un attestato di frequenza

Restituzione
del progetto
30 giugno



30 GIUGNO 2021 Ore 10.00 / 12.00

LETTURA AD ALTA VOCE DI NARRATIVA A SCUOLA CON L'OBIETTIVO DEL CONTRASTO AL DISAGIO SCOLASTICO

Restituzione narrativa del progetto lettura ad alta voce nell'ambito del PEZ 2020 - 2021 della Regione Toscana per la Zona Educativa di Pisa

Interverranno in diretta:

- L'assessore Claudio Loconsole, Presidente della Conferenza Zonale
- Dott.ssa Tania Terlizzi coordinatrice Pez età scolare per la zona di Pisa
- Martina Evangelista, Direttrice di Pratika Onlus
- Le insegnanti e gli insegnanti che hanno partecipato alla formazione e alla sperimentazione

Sono caldamente invitati a partecipare tutti gli insegnanti della zona, di ogni ordine e grado e ambito disciplinare, interessati al tema, i dirigenti scolastici, i genitori e le studentesse e gli studenti delle classi partecipanti.

Saranno condivisi e commentati gli output quantitativi e qualitativi dei questionari di valutazione finale anonimi compilati da insegnanti, studenti e genitori delle classi partecipanti. Saranno fornite le bibliografie oggetto della sperimentazione e ulteriori consigli di lettura per l'estate.

Per Informazioni info@pratika.net

<https://global.gotomeeting.com/join/645496861>

La partecipazione dà diritto ad un attestato di frequenza



Formazione:

25 attestati rilasciati
206 ore di formazione
riconosciute Miur



ATTESTATO

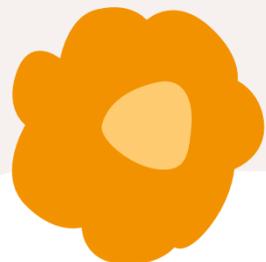
16 ORE DI FORMAZIONE
18/05/2021

**Formazione e sperimentazione
diretta in aula di percorsi di
Lettura ad Alta Voce**

Nome e Cognome

Pratika è accreditata, con decreto del 10/07/2009 dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, come soggetto qualificato per la formazione del personale della scuola. Le iniziative formative di Pratika sono quindi riconosciute a livello ministeriale.

PRATIKA
Agenzia di Formazione e Orientamento
Cod. Fis. 09338110575



Dal Questionario Studenti...

**Come ti sei sentito/a svolgendo le attività del progetto?
Esprimi con parole tue ciò che hai provato..**

- **Coinvolto**
- **Mi sono sentita felice**
- **Mi è piaciuto anche perchè è stata un'esperienza formativa**
- **Mi ha divertito questa esperienza così innovativa. Ascoltare ha messo alla prova la mia concentrazione, ma ce l'ho fatta a seguire senza troppi problemi.**
- **Durante la lettura mi sono divertito e non mi sono mai annoiato perché il libro e l'attività mi hanno coinvolto e interessato**
- **Io credevo che questo progetto fosse più che altro pesante, ma quando abbiamo cominciato è diventato sempre più interessante**

Dal Questionario Studenti...

A che cosa ti è servito questo progetto?

ad appassionarti maggiormente alla lettura (se già eri una lettrice o un lettore)

ad avvicinarti alla lettura (se prima non la praticavi molto)

a trovare un modo alternativo per stare con i tuoi coetanei

a conoscere nuove storie, nuove letture

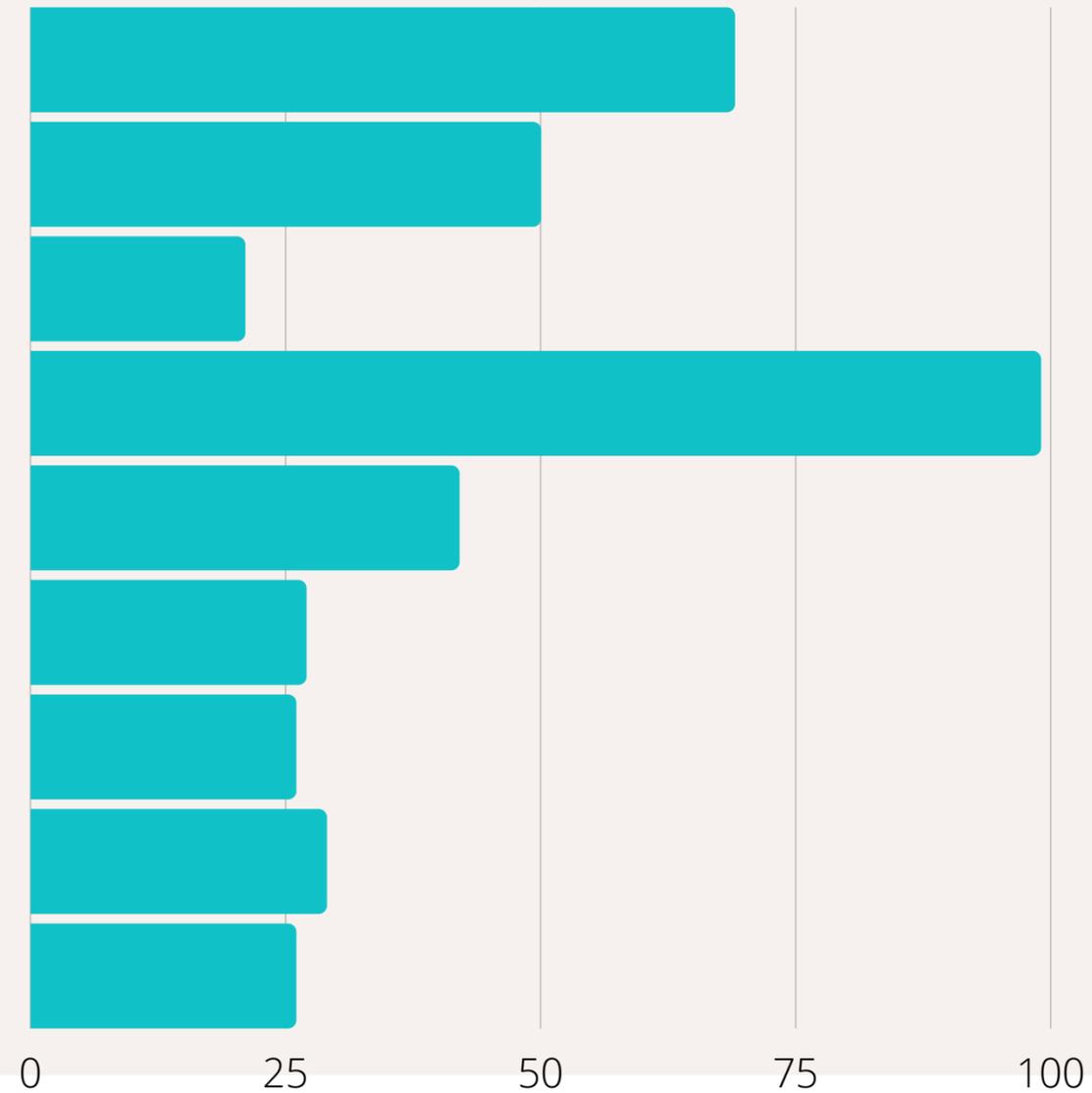
a leggere meglio ad alta voce

a vincere la noia

a vivere meglio la Dad

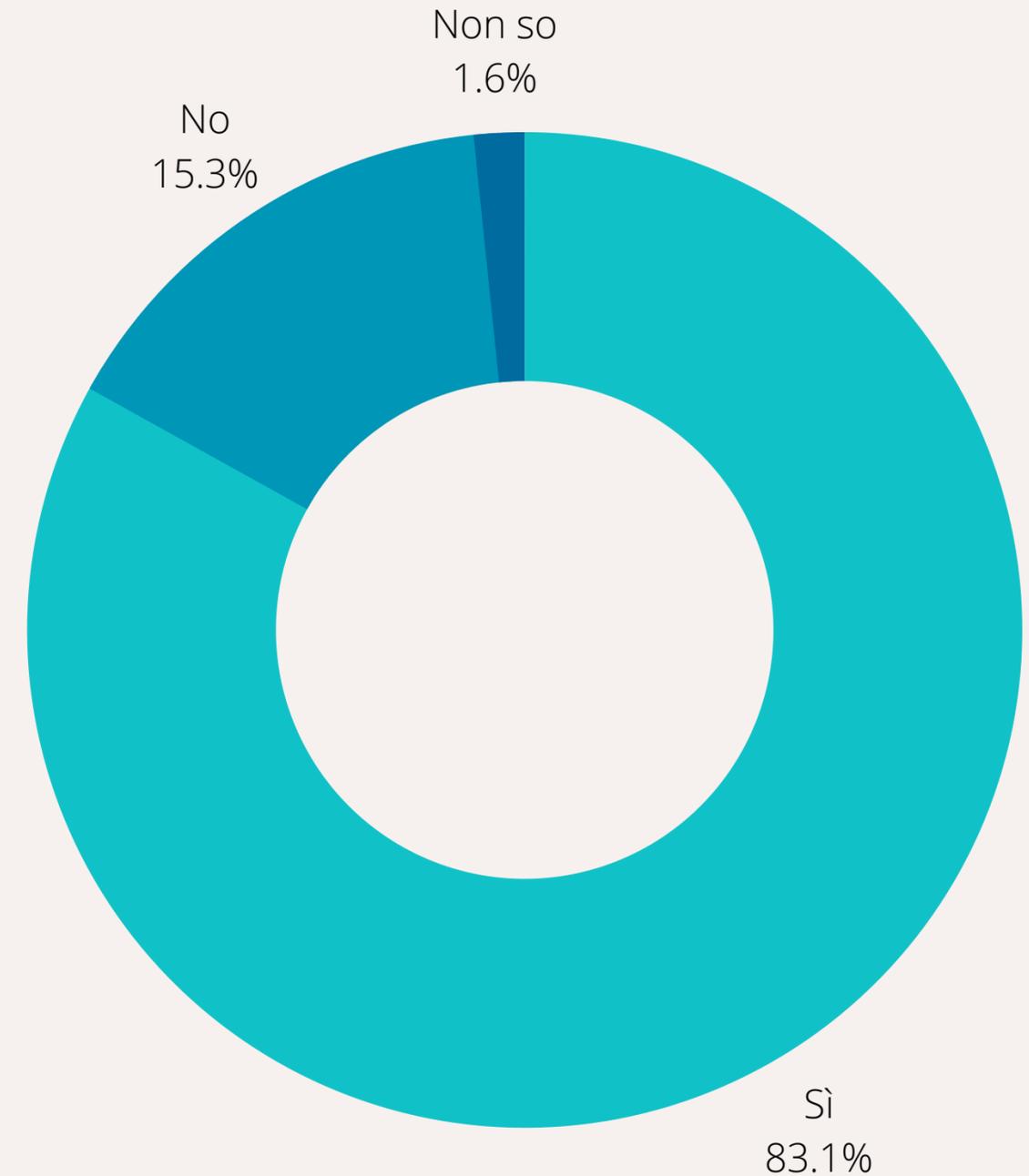
a stare meglio in classe

ad essere più consapevole delle tue emozioni



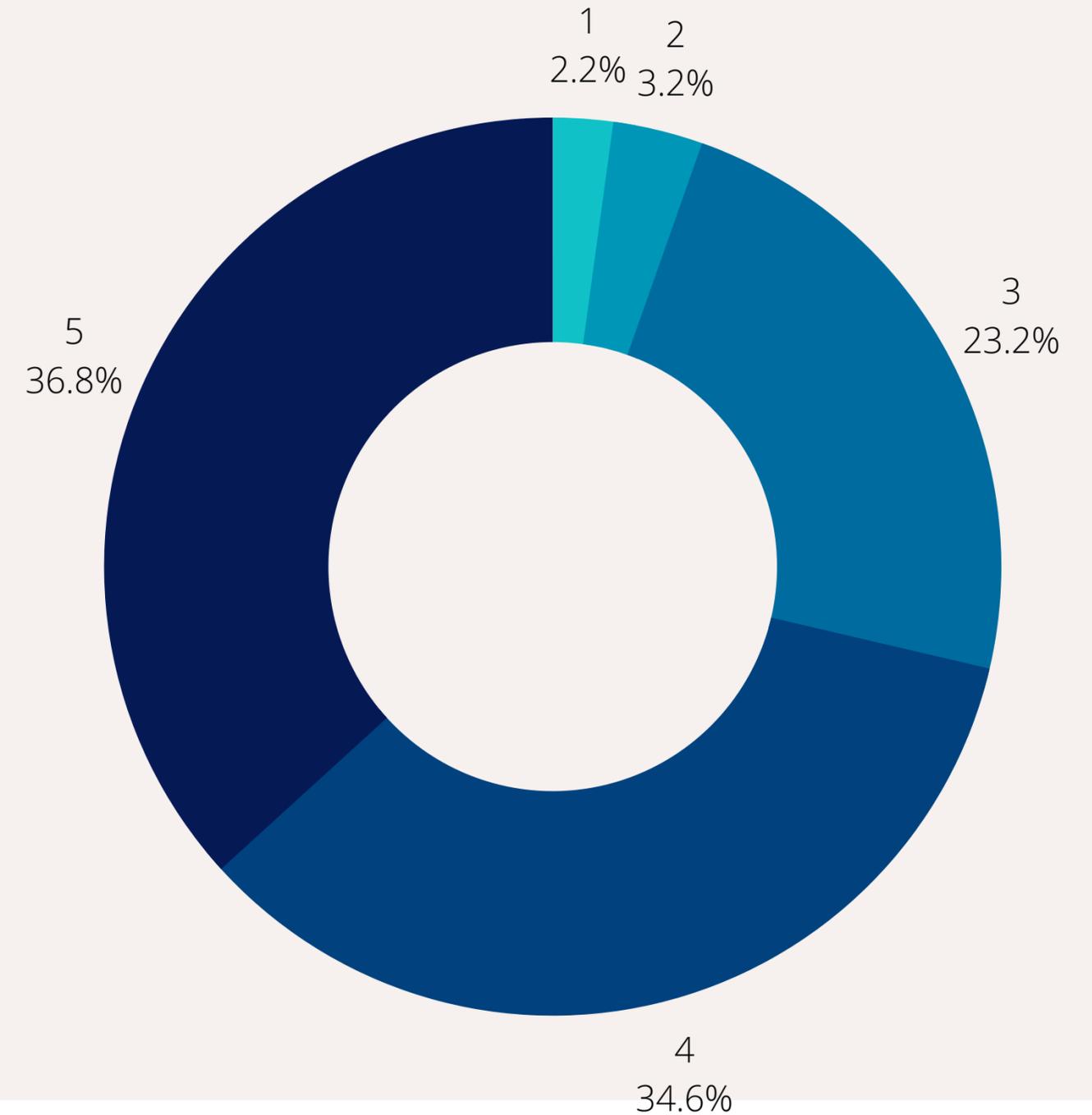
Dal Questionario Studenti...

Sei interessato/a a portare avanti in futuro attività legate alla condivisione di letture ad alta voce?



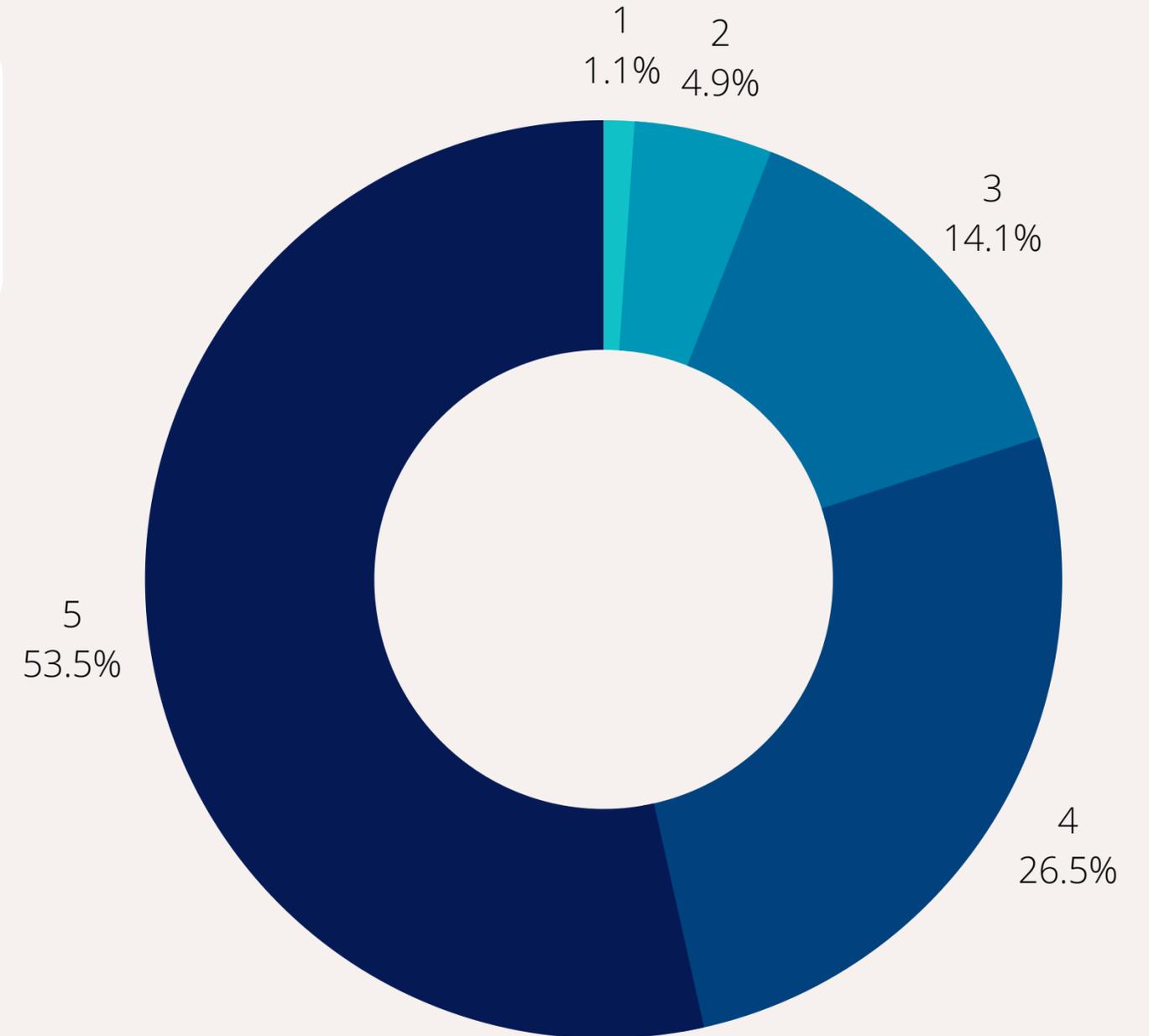
Dal Questionario Studenti...

Quanto pensi che questo progetto possa averti sensibilizzato rispetto alla bellezza della lettura in una scala da 1 (minimo) a 5 (massimo)?



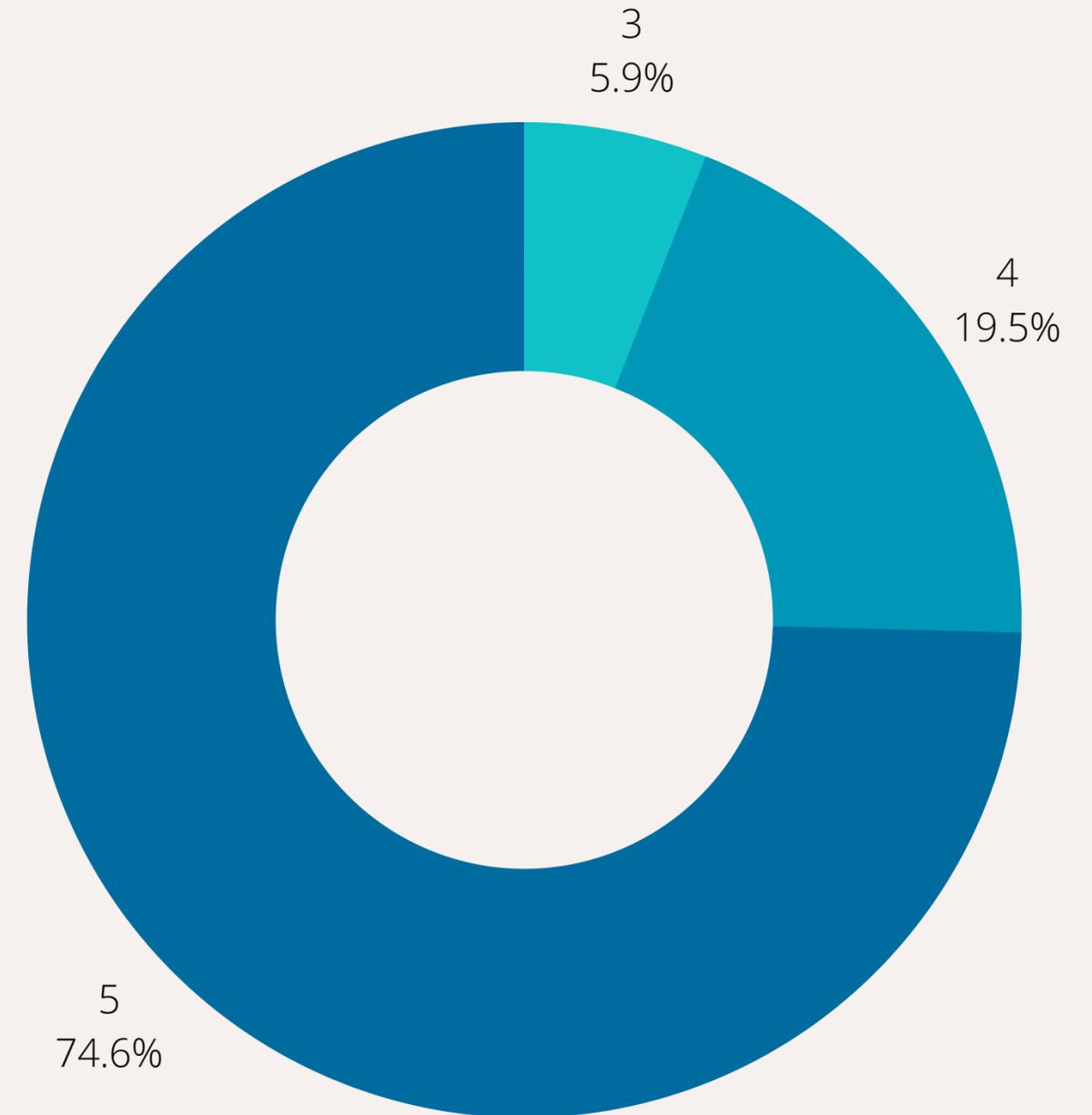
Dal Questionario Studenti...

Quanto pensi che attività di questo tipo possano promuovere il benessere dei giovani a scuola in una scala da 1 (minimo) a 5 (massimo)?



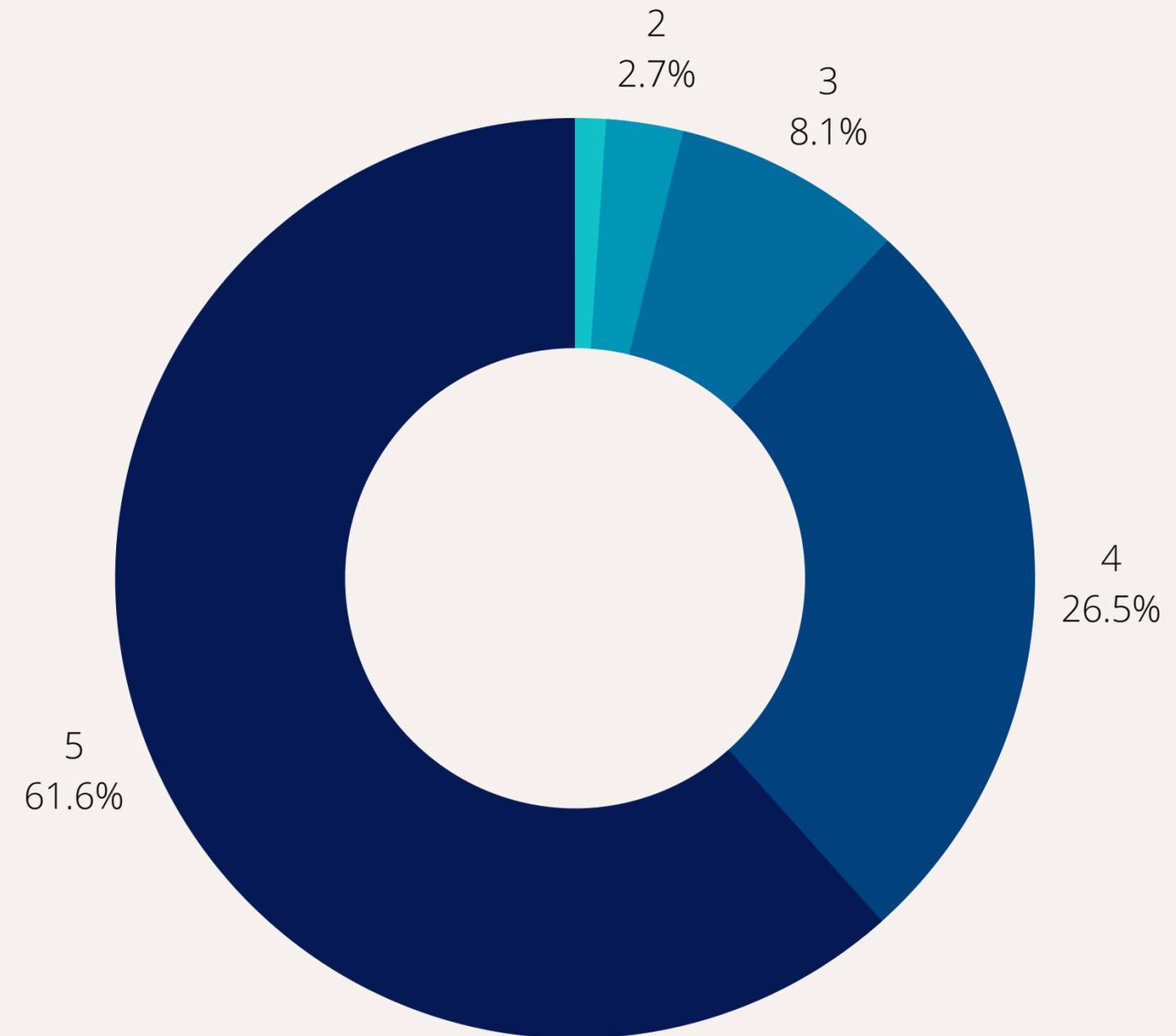
Dal Questionario Studenti...

Valuta complessivamente lo staff del progetto in una scala da 1 (minimo) a 5 (massimo)



Dal Questionario Studenti...

Valuta complessivamente l'esperienza in una scala da 1 (minimo) a 5 (massimo)



Dal Questionario Studenti...

Spazio per un tuo commento libero

Questa esperienza è stata interessante, innovativa. Non l'avevo mai provata ed è stata divertente e istruttiva. Di solito leggo nella mia testa e non a voce alta, ma magari proverò a cambiare modo, ogni tanto. Il libro letto all'inizio non mi aveva tanto interessato, perché non mi creava neanche un minimo di suspense, ma andando avanti con la lettura l'ho apprezzato sempre di più e alla fine direi che è un buon libro. Particolare nello stile di scrittura e nel protagonista, che di solito è sempre bello, intelligente, normale, insomma. Mi è piaciuto che l'autore abbia presentato un protagonista come Christopher, perché è diverso dal solito. In conclusione, credo che questa sia stata un'esperienza più che positiva per me, mi ha affascinato parecchio

Dal Questionario Studenti...

Spazio per un tuo commento libero

Penso che sia molto importante far capire il valore della lettura e dei libri sin da quando si è piccoli. Per me leggere è un'attività liberatoria, che ti fa dimenticare la vita frenetica di ogni giorno. I libri non sono solo dei fogli di carta in cui ci sono stampate le parole, sono degli "amici" da cui puoi trarre utili consigli per affrontare la vita. Quando finisci di leggere un libro e giri l'ultima pagina per chiuderlo, è come se in quelle ultime parole avessi lasciato una parte di te. Invece, durante la lettura è come avere il protagonista a fianco a te, che ti invita ogni volta a girare pagina e ti fa sentire, dentro di te, emozioni che solo rare volte hai l'occasione di provare. Infine vorrei dire che i libri sono un pò come un'avventura, ti ci tuffi dentro e non sai mai quello che può succedere.

Dal Questionario Studenti...

Spazio per un tuo commento libero

Infine consiglio di portare questo progetto a tutte le scuole , così che molti altri ragazzi e ragazze possano provare le mie stesse emozioni, condividere questa esperienza con i propri compagni e ampliare il proprio punto di vista comprendendo che il diverso non è un errore. Il libro che abbiamo letto in classe, mi ha insegnato tutto questo e io voglio ringraziare questa organizzazione per avermi dato la possibilità di partecipare e di imparare qualcosa di nuovo

Dal Questionario Studenti...

Spazio per un tuo commento libero

Questa esperienza l'ho apprezzata molto, mi sono lasciata molto coinvolgere dalla lettura del libro, è stato veramente tanto interessante è comunque una sfida per me stessa che ho vinto, non avrei mai pensato di riuscire a stare così attenta seduta su una sedia e ascoltare una lettura per 8 incontri di 1 ora e invece ci sono riuscita, ed ho capito che la lettura è un buon metodo per passare il tempo. Sono molto felice di aver partecipato a questa esperienza e sarei contenta di viverne altre.

Dal Questionario Genitori...

A che cosa pensa sia servito questo progetto a suo/a figlio/a ?

ad appassionarsi maggiormente alla lettura (se già eri una lettrice o un lettore)

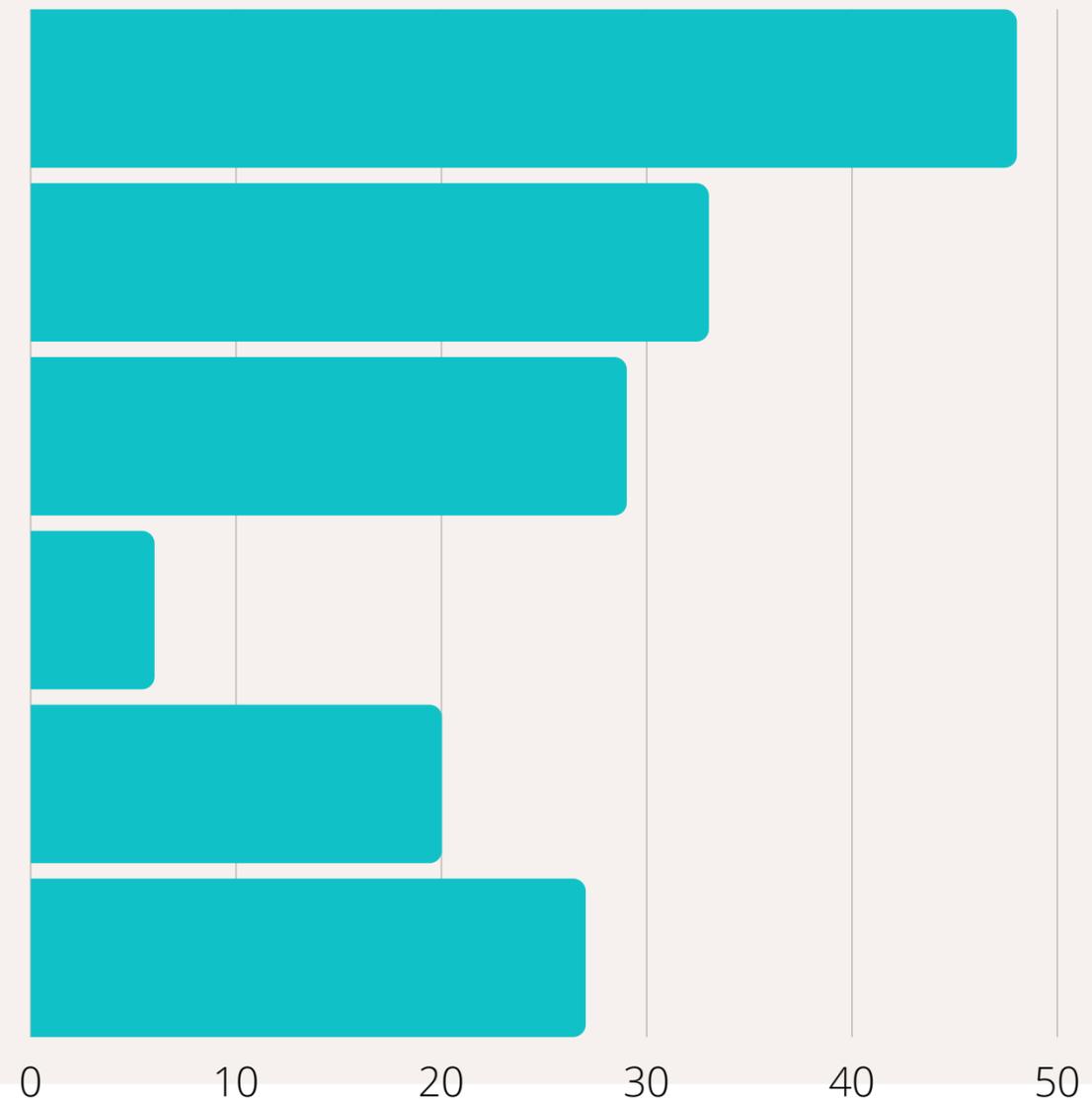
ad avvicinarsi alla lettura (se prima non la praticavi molto)

a potenziare i suoi apprendimenti scolastici

a vivere meglio la Dad

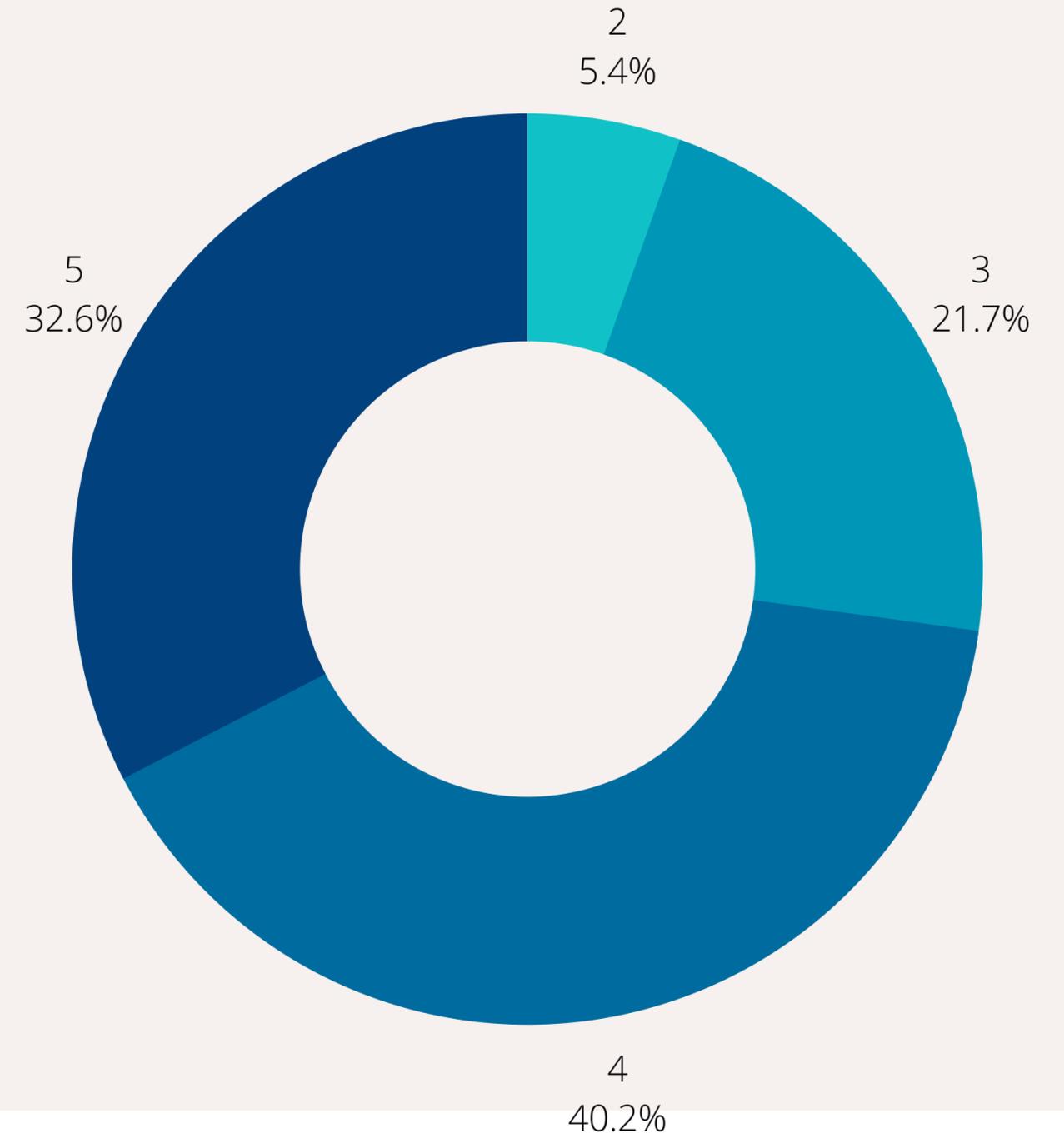
a stare meglio in classe

ad essere più consapevole delle sue emozioni



Dal Questionario Genitori...

Quanto pensa sia migliorata la capacità di ascolto di una lettura di suo/a figlio/a in una scala da 1 (minimo) a 5 (massimo)?



Dal Questionario Genitori...

Sarebbe contento/a che suo/a figlio/a portasse avanti in futuro attività legate alla lettura?

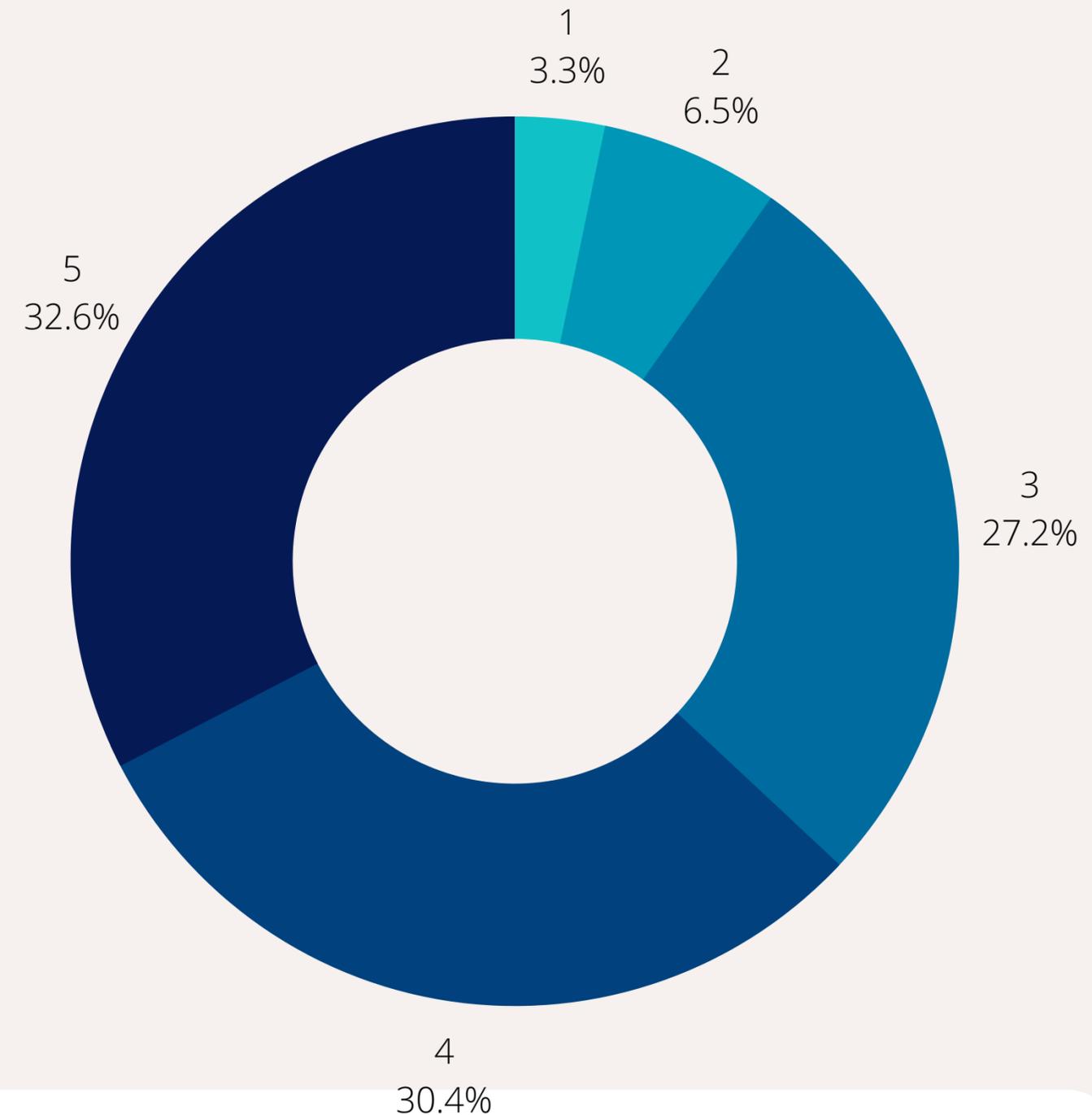


Sì
100%



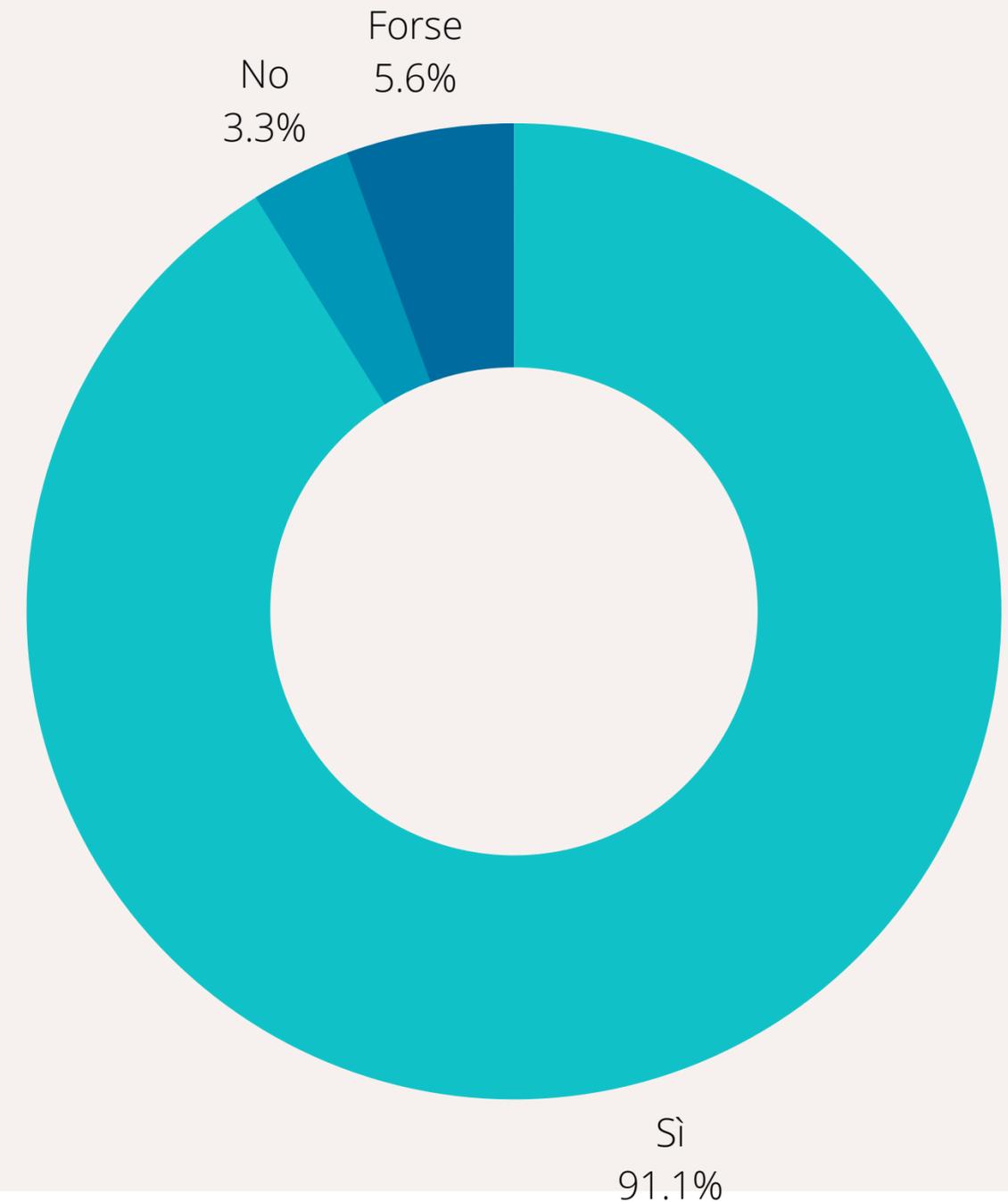
Dal Questionario Genitori...

Quanto pensa che questo progetto possa aver sensibilizzato la vostra famiglia rispetto all'importanza della lettura in una scala da 1 (minimo) a 5 (massimo)?



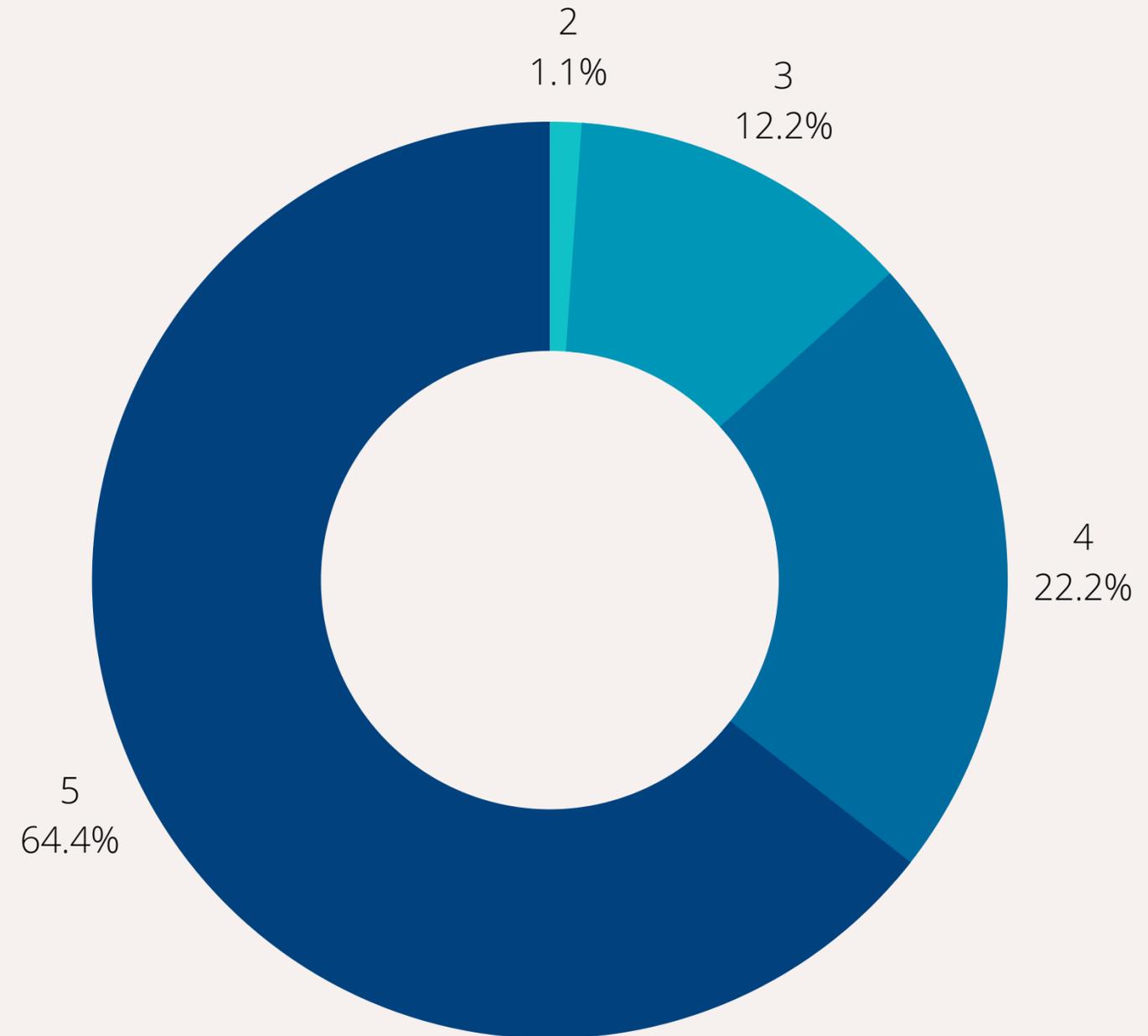
Dal Questionario Genitori...

E' intenzionato/a a favorire la pratica della lettura di suo/a figlio/a acquistando libri, ebook e/o attraverso il prestito bibliotecario?



Dal Questionario Genitori...

Valuti complessivamente lo staff del progetto in una scala da 1 (minimo) a 5 (massimo)



Dal Questionario Genitori...

Spazio per un tuo commento libero

- Proprio perché mio figlio è poco appassionato alla lettura, questa è un'attività formativa importante. Da mantenere anche nei prossimi anni.
- Penso che promuovere la lettura sia uno dei compiti principali degli insegnanti, perciò trovo positivo promuovere questo tipo di attività.
- Mi auguro che progetti analoghi siano incentivati dall'Istituzione scolastica
- La lettura è un elemento fondamentale per imparare a scrivere in maniera corretta, per imparare a concentrarsi, per aiutare la fantasia.
- Credo che sia molto importante promuovere questo tipo di progetti che riescono ad avvicinare con più facilità i ragazzi alla lettura.

Guarda il video



clicca sulla foto per vedere il video

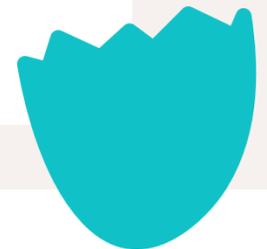


Ringraziamo gli Insegnanti:

Laura Ricotti
Cecilia Fontana
Silvana Salviati
Annalisa Pungente
Elisabetta Paiotta
Giuali Marrucci
Patrizia Del Ry
Carlotta Gualtieri
Silvana Sottomano

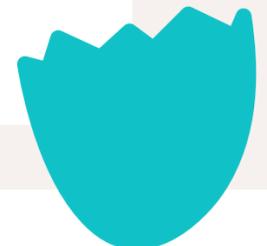
Graziella Barone
Maria Cristina Di Vittorio
Stefania Liso
Georgia Arrivo
Monica Bacci
Lorena Conte
Claudia Bertani
Francesca Cerri
Simona De Pascalis

Elena Falconetti
Monica Colombo
Marina Frangioni
Carmen Merola
Claudia Rossi
Annamaria Latino



Si ringraziano per il sostegno al progetto....

Società della Salute di Pisa
Conferenza dei sindaci e degli assessori della zona pisana
Cred Pisa
Dott.ssa Tania Terlizzi
Assessore Claudio Lo Console
Anci Toscana
PEZ Zona educativa Pisana
Regione Toscana



Grazie



info@pratika.net

www.pratika.net

